OCTUBRE-NOVIEMBRE 2002

PENTHOUSE COMIX

SÓLO PARA ADULTOS

número 54

ESPAÑA PVP 2'56 EUROS

ARGENTINA $ 4.50

SEXO TOTAL

CON LAS HISTORIETAS DE BERNET, ÉDIKA, SANDOVAL, NONO, y muchos más

¡CON MÁS HISTORIAS!

8 414090 106047 00054

84 páginas del mejor cómic erótico internacional

PENTHOUSE COMIX

"En colaboración con Penthouse Internacional, Ltd."

"PENTHOUSE COMIX es un marca propiedad de Penthouse International, Ltd. y es utilizada únicamente bajo licencia." Copyright © Penthouse International, Ltd. 2002 para todas las historietas, excepto La sombra de Afrodita © Sergio Sandoval & Ismael Ferrer, La sustituta © Nono, Ivanpiire © Bernet & Trillo, Misión por la retaguardia © Jordilafebre, Caveman © Tayyar Özkan, Lecciones privadas © Nono, El reconocimiento © Ismael Ferrer, Tú a lo tuyo © Lanegra, El perfume © Danide, Lord Vicentain and Company © Manel Ferrer, , Misión más que difícil © Édika/Fluide Glacial - Patente internacional Hypen.

PUBLICACIÓN DE PERIODICIDAD BIMESTRAL

OCTUBRE - NOVIEMBRE 2002
PENTHOUSE COMIX Nº 54
Director: Jordi Coll
Diseño: Miquel Aparici
Coordinación: Maite Quílez
Redacción: Amparo Latorre, Fina Villanueva, Luzma Morata y Noelia Ayala.
Maquetación: Joaquín Lecina, Paco Morente, Roger Palacín, Eli Alonso, Marc Aranzueque, Norca Amézquita y Víctor Álvarez.
Traducción: Enrique Sánchez Abulí
Correctora: Isabel Cuadrado

Edita: EUROPE STAR PUBLICACIONES, S.A.
Avda. Diagonal, 468, 5º A-C
08006 - BARCELONA
Tfno: (93) 292 22 17
Director Gerente: Andrés Pontón

Imprime: Lerner Printing, S.A.
Francisco Gervás, 8.
28108 Alcobendas (Madrid).
Distribución: COEDIS, S.A. Tel. (93)680.03.60. Molins de Rei, Barcelona.
Depósito Legal: B-24092-1994.
Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando su procedencia, sin previa autorización de la Editorial. Printed in Spain. Precio Canarias, Ceuta y Melilla 2,56 euros, incluidos gastos de envío.

Penthouse COMIX:
BOB GUCCIONE
Chairman.
GENERAL MEDIA COMMUNICATIONS, INC.
U.S. edition.
Int. Division Dir.: George Rojas
Development Mgr.: Chris G. Calvosa (U.S.A.)
Editorial and Advertising Offices
New York: 11 Penn Plaza, 12 Floor, New York, NY 10001-2006;
Tel. (212) 702-6000.
Fax (212) 702-6270.

1 **PORTADA**
por Sergio Sandoval

3 **LA SOMBRA DE AFRODITA**
(último capítulo)
por Sergio Sandoval & Ismael Ferrer

12 **COACCIÓN A UNA SUSTITUTA**
por Nono

19 **IVANPIIRE** Capítulo 2
por Bernet & Trillo

30 **MISIÓN POR LA RETAGUARDIA**
por Jordilafebre

37 **CAVEMAN:**
Si los sueños fueran realidad
por Tayyar Özkan

40 **LORD VICENTAIN AND COMPANY**
por Manel Ferrer

47 **LECCIONES PRIVADAS**
por Nono

52 **EL RECONOCIMIENTO**
por Ismael Ferrer

60 **MISIÓN MÁS QUE DIFÍCIL**
por Édika

67 **TÚ A LO TUYO:**
El puente de La Torrasa (cáp.3)
por Lanegra

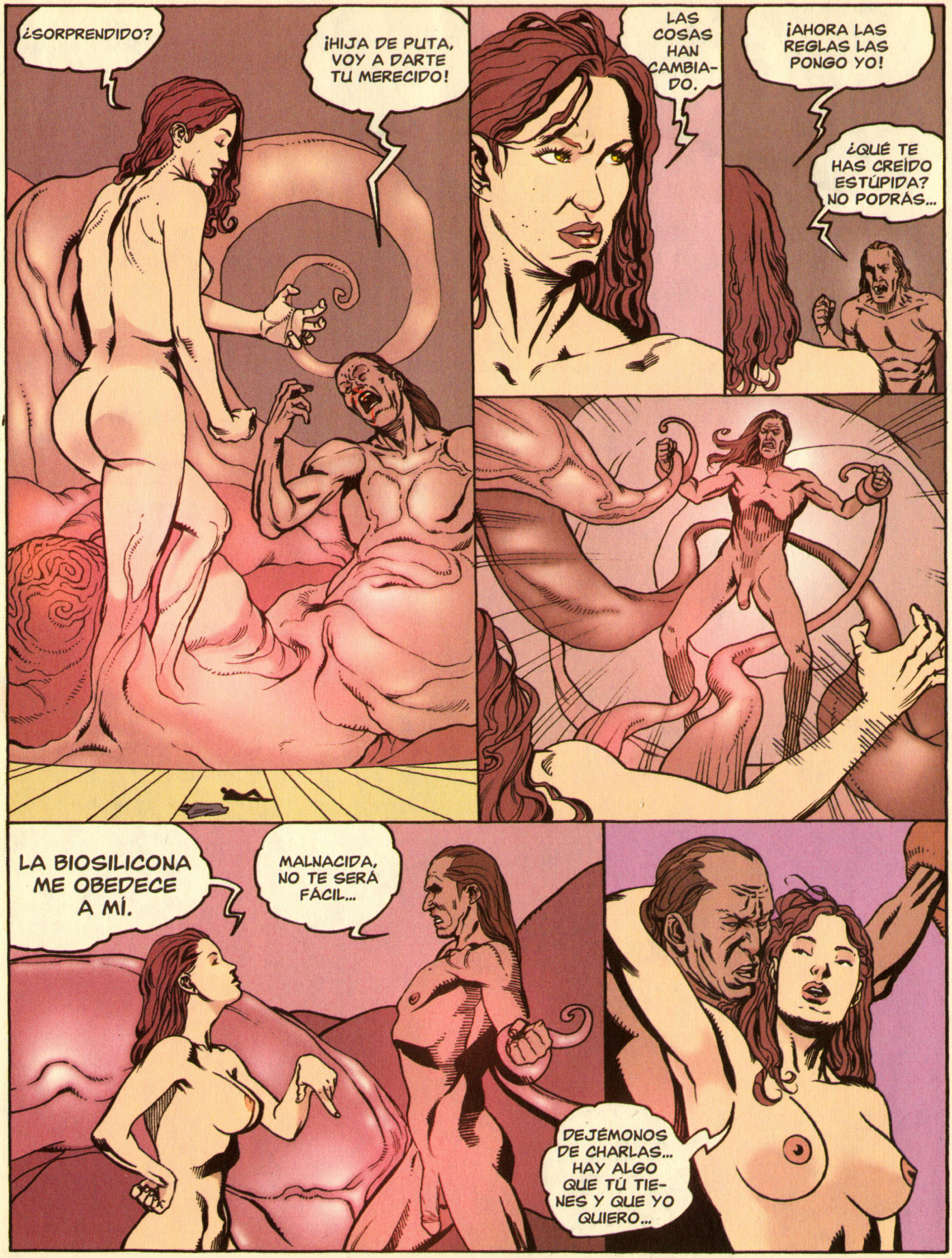
76 **SUSANA Y SUS AMIGAS:**
El perfume (1ª parte)
por Danide

LA SOMBRA DE AFRODITA

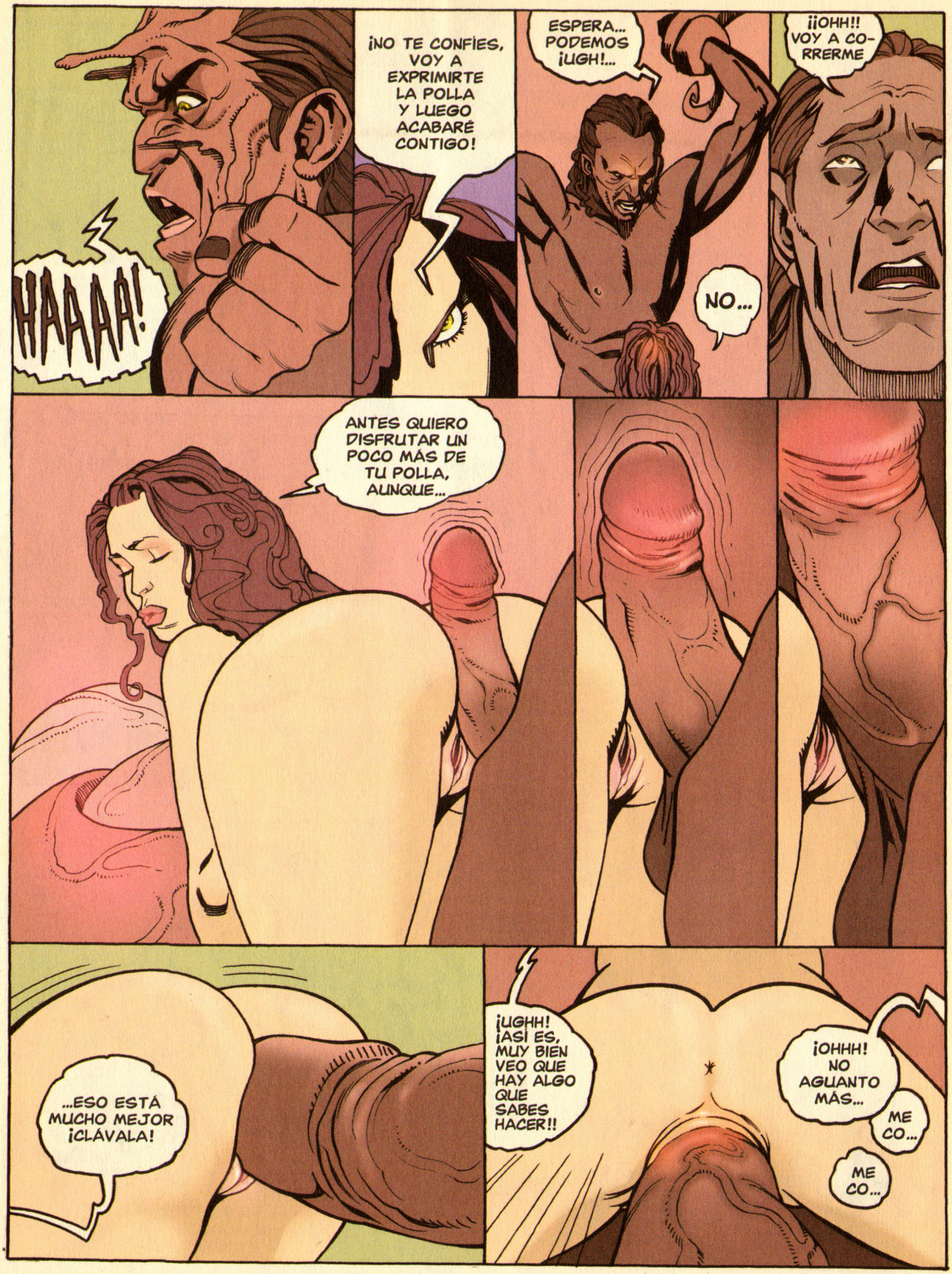
Guión y Dibujo: Sergio Sandoval
Color: Ismael Ferrer

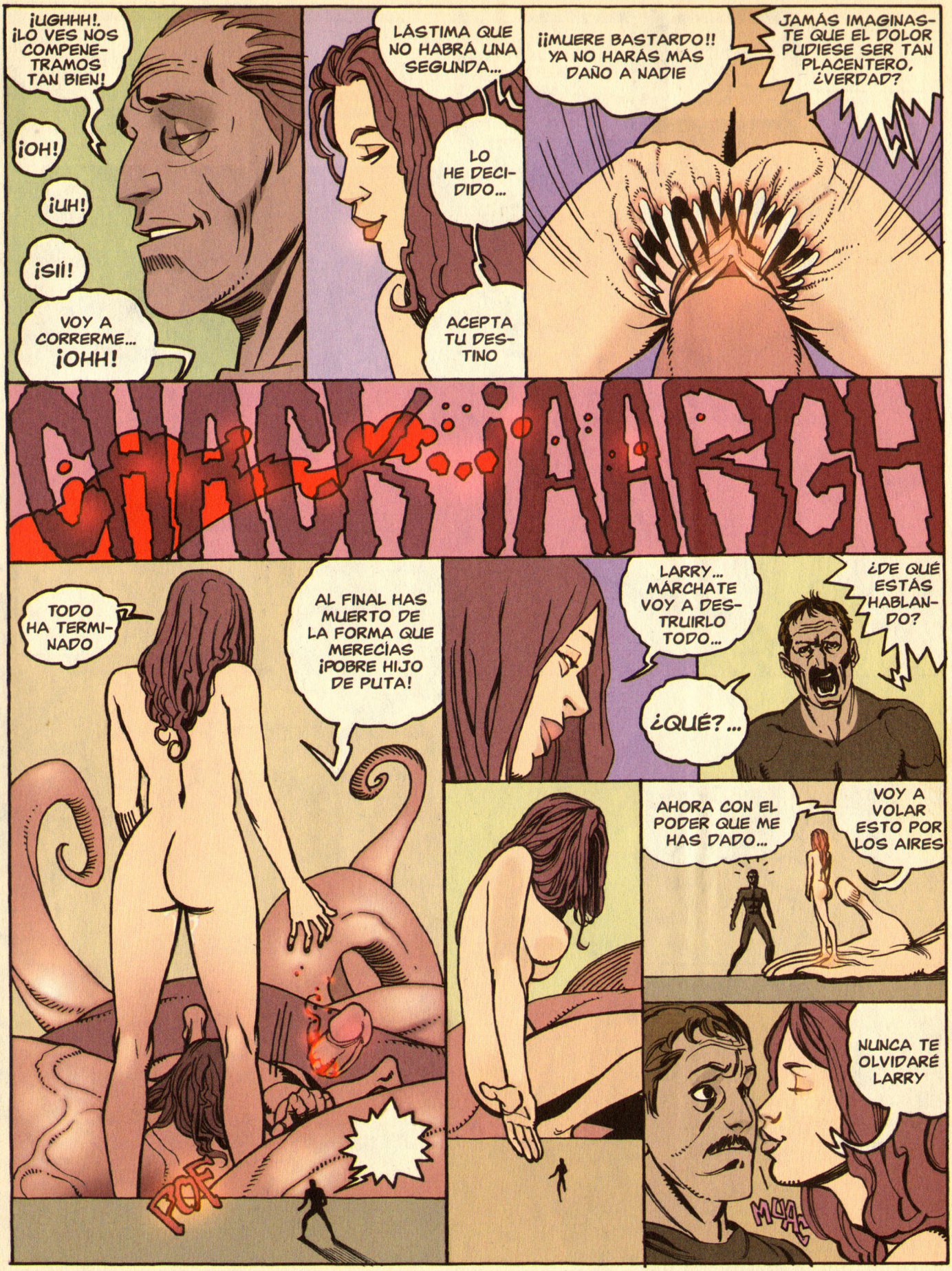
¡HIJO DE PUTA!
¿QUÉ LES HAS HECHO?
ZUM
CHAC
YAAAH!
¡¡MUERE MALDITA!!
¡¡ZORRA DEL DEMONIO!!

KRAC
UGH.. ESTOY DESTROZADO... CREO QUE NO VOY A SALIR DE ÉSTA... UGH...
ME MAREO... YA ... NO...
TOOP!
SANDY...
SMACK
LARRY... ¿PUEDES OÍRME? SOY SANDY... SIENTO UN INMENSO PODER QUE RECORRE MIS VENAS...
LA BIOSILICONA ME RECONOCE, ¡PUEDO CONTROLARLA!


¿SORPRENDIDO?
¡HIJA DE PUTA, VOY A DARTE TU MERECIDO!
LAS COSAS HAN CAMBIADO.
¡AHORA LAS REGLAS LAS PONGO YO!
¿QUÉ TE HAS CREÍDO ESTÚPIDA? NO PODRÁS...
LA BIOSILICONA ME OBEDECE A MÍ.
MALNACIDA, NO TE SERÁ FÁCIL...
DEJÉMONOS DE CHARLAS... HAY ALGO QUE TÚ TIENES Y QUE YO QUIERO...

DISFRUTA CUANTO PUEDAS, PORQUE ÉSTE SERÁ TU ÚLTIMO POLVO...
¿QUÉ TE PROPONES, ZORRA?
YO ME ENCARGARÉ DE TODO...
QUIERO QUE ME FOLLES LA BOCA...
ESPERA Y VERÁS... SERÁ DIVERTIDO...
¡ES UNA ORDEN... OBEDECE!
SLURP
SLURP
SLURP
PLUP
PLUPPLU
UGHHH. LA CHUPAS DE MARAVILLA.
PUES ESO NO ES TODO, TE GUARDO UNA SORPRESA...


HAAAA!
¡NO TE CONFÍES, VOY A EXPRIMIRTE LA POLLA Y LUEGO ACABARÉ CONTIGO!
ESPERA... PODEMOS ¡UGH!...
NO...
¡¡OHH!! VOY A CO-RRERME
ANTES QUIERO DISFRUTAR UN POCO MÁS DE TU POLLA, AUNQUE...
...ESO ESTÁ MUCHO MEJOR ¡CLÁVALA!
¡UGHH! ¡ASÍ ES, MUY BIEN VEO QUE HAY ALGO QUE SABES HACER!!
¡OHHH! NO AGUANTO MÁS...
ME CO...
ME CO...


¡UGHHH! ¡LO VES NOS COMPENETRAMOS TAN BIEN!
¡OH!
¡UH!
¡SÍ!
VOY A CORRERME... ¡OHH!
LÁSTIMA QUE NO HABRÁ UNA SEGUNDA...
LO HE DECIDIDO...
ACEPTA TU DESTINO
¡¡MUERE BASTARDO!! YA NO HARÁS MÁS DAÑO A NADIE
JAMÁS IMAGINASTE QUE EL DOLOR PUDIESE SER TAN PLACENTERO, ¿VERDAD?
CHAC!
¡AARGH
TODO HA TERMINADO
AL FINAL HAS MUERTO DE LA FORMA QUE MERECÍAS ¡POBRE HIJO DE PUTA!
POF
LARRY... MÁRCHATE VOY A DESTRUIRLO TODO...
¿QUÉ?...
¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
AHORA CON EL PODER QUE ME HAS DADO...
VOY A VOLAR ESTO POR LOS AIRES
NUNCA TE OLVIDARÉ LARRY
MUAC

SANDY...
CHAS
VOLÓ EL COMPLEJO...
...Y SE DESVANECIÓ EN LA NOCHE
NUNCA VOLVÍ A SABER DE ELLA
ME PREGUNTO SI TODO SIRVIÓ PARA ALGO... O SI SU MUERTE FUE EN VANO...
SANDY ME ENSEÑÓ UNA LECCIÓN, JAMÁS VOLVERÉ A PERDER EL CONTROL DE MIS CREACIONES...
... AHORA PUEDO VOLVER AL LABORATORIO, HAY TANTO POR INVESTIGAR...
DISCULPE... ¿LA CONOZCO DE ALGO?
PAF!
PUEDE
¡AFRODITA!
FIN

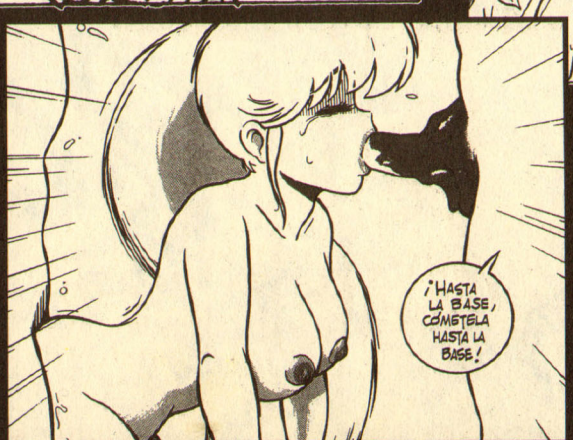
¿quieres sexo? ¡tenemos más!

las mejores historias eróticas

www.eljueves.es

Cicca

Yoko



Record Woman

Y mucho más...

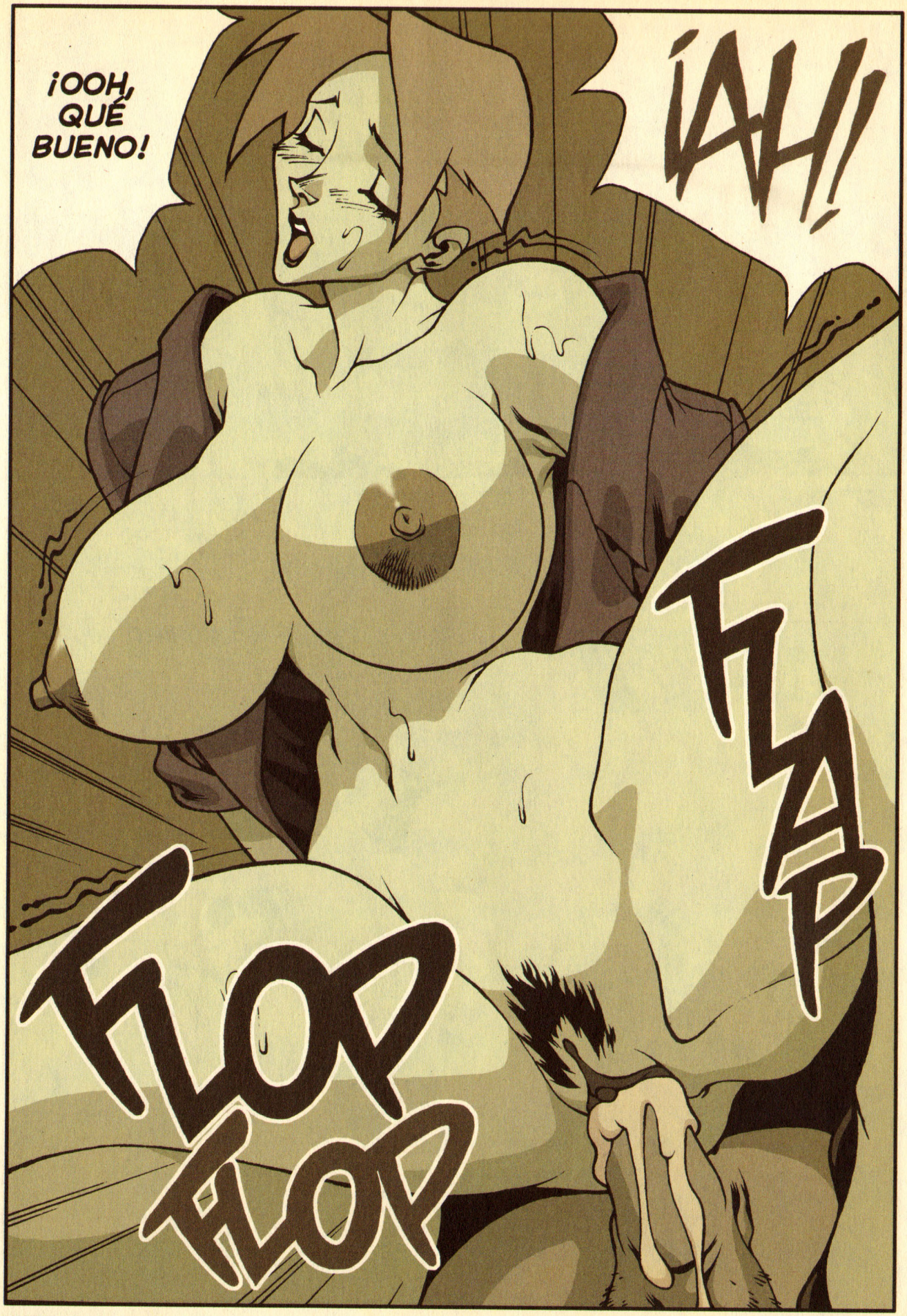
¡Visítanos!

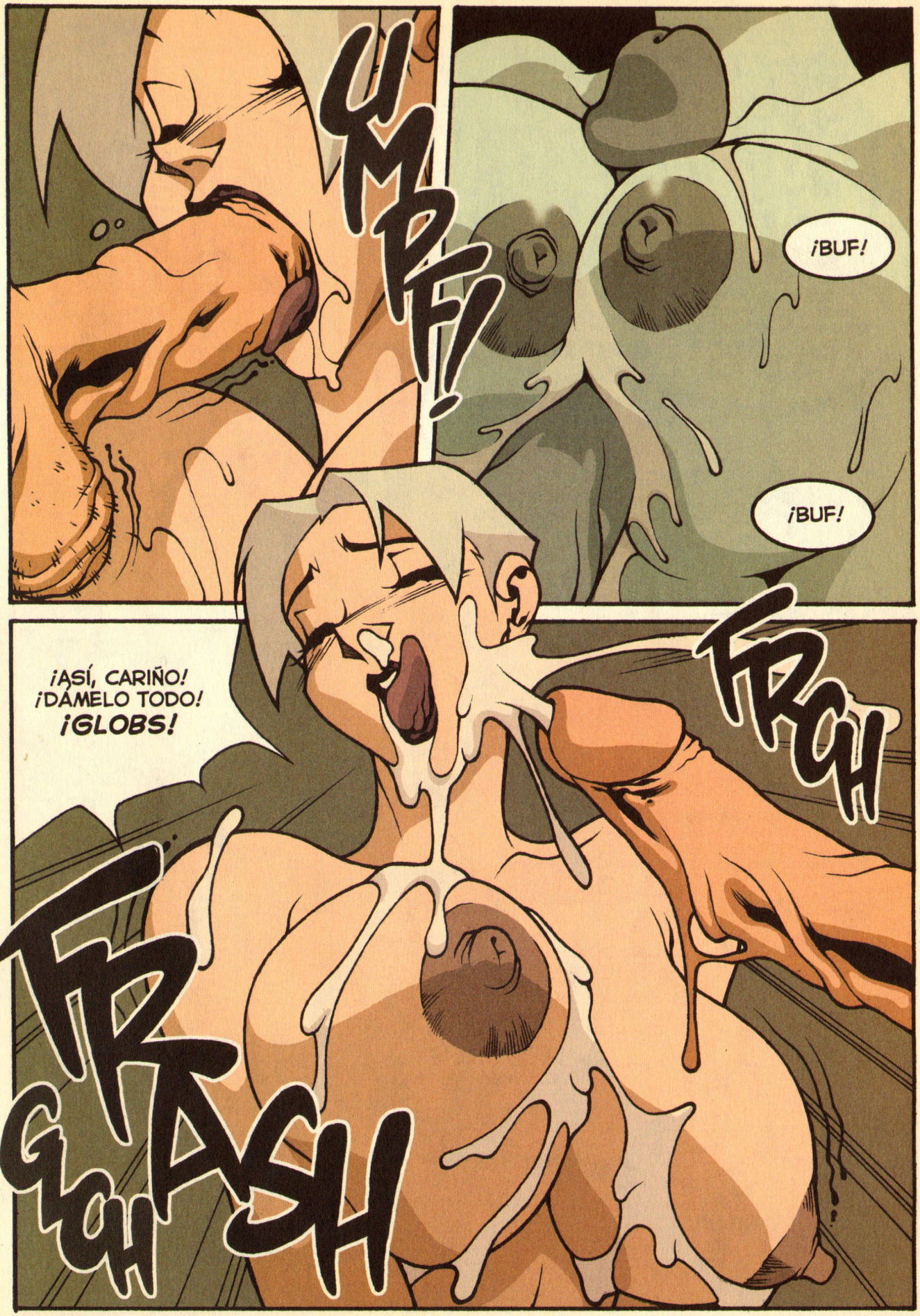
COACCIÓN A UNA SUSTITUTA
BY NONO
WC
¡OOH!
¡OOOOHH...! ¡POR DIOS, ESTÁTE QUIETO! ¡OH, JODER!
¡QUE ME SUELTES TE DIGO!
¡MMMH!
¡OOOOOHH! ¡¡SIIIIIIIIII!!
SPRSH

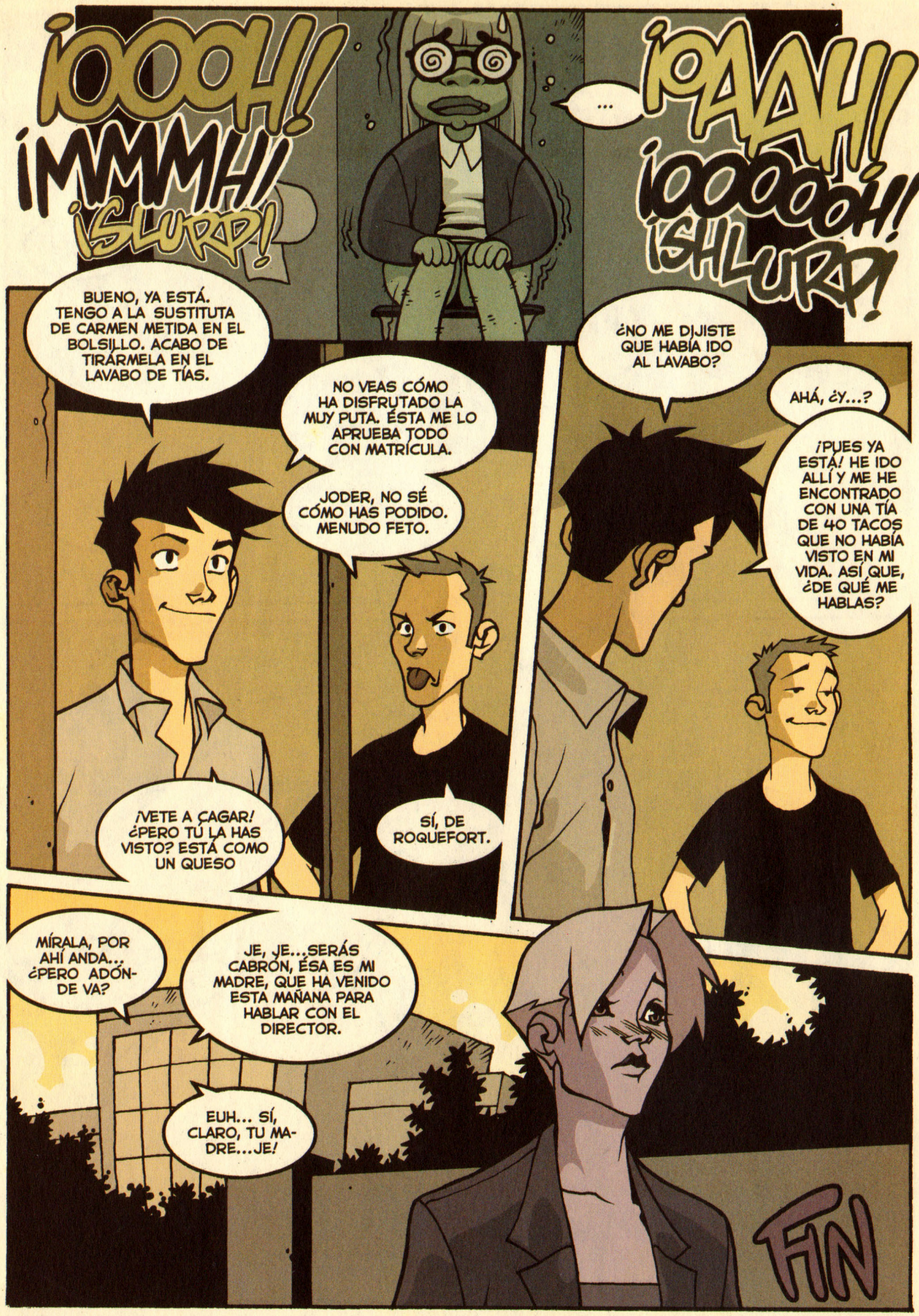
¡OOH, JODER! ¡AL FINAL LO HAS CONSEGUIDO!
¡VENGA...! ¿QUÉ HACES AHÍ PARADO? ¡ACÉRCATE Y FÓLLAME DE UNA PUTA VEZ!
FSH
VENGA, ¿NO ERA ESO LO QUE QUERÍAS?
GLCH
¡MIRA CÓMO ME HAS PUESTO!
JODER, QUÉ TÍA, ESTO VA A SER MÁS FÁCIL DE LO QUE CREÍA...

FMP
¡OUCH!
ZSH
¡¡OOOMMMHH!!
¡ASÍ, ESO ES, CARIÑO!
¡FÓLLAME!
¡FÓLLAME COMO A UNA MALDITA PERRA EN CELO, ASÍÍÍ!!
¡BUF!
¡BUF!
FSH

¡MMMH!
¡BUF!
¡BUF!
GLCH
¡AAH!
¡VAMOS, CABRÓN, HÚNDEME TODO ESE POLLÓN! ¡NO QUIERO QUE TE DEJES NI UN PUTO CENTÍMETRO! ¡¡OOOHH!!
GLCH
FRSH
FRSH


¡OOH, QUÉ BUENO!
¡AH!
FLAP
FLOP FLOP


UMPF!
¡BUF!
¡BUF!
¡ASÍ, CARIÑO!
¡DÁMELO TODO!
¡GLOBS!
FRASH
FRASH

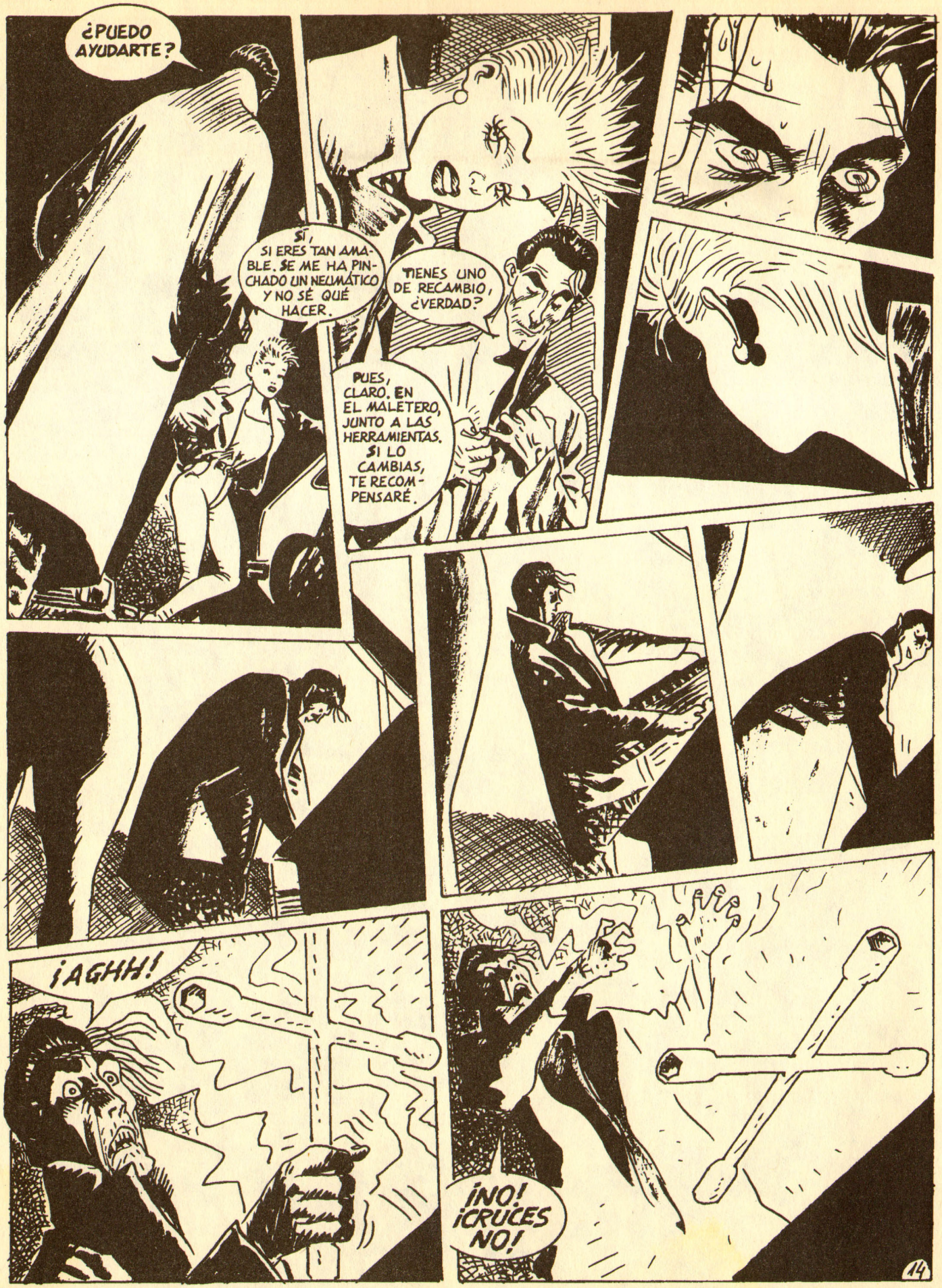

¡OOOH!
¡MMMH!
¡SLURP!
...
¡AAAH!
¡OOOOOH!
¡SHLURP!
BUENO, YA ESTÁ. TENGO A LA SUSTITUTA DE CARMEN METIDA EN EL BOLSILLO. ACABO DE TIRÁRMELA EN EL LAVABO DE TÍAS.
NO VEAS CÓMO HA DISFRUTADO LA MUY PUTA. ÉSTA ME LO APRUEBA TODO CON MATRÍCULA.
JODER, NO SÉ CÓMO HAS PODIDO. MENUDO FETO.
¡VETE A CAGAR! ¿PERO TÚ LA HAS VISTO? ESTÁ COMO UN QUESO
SÍ, DE ROQUEFORT.
¿NO ME DIJISTE QUE HABÍA IDO AL LAVABO?
AHÁ, ¿Y...?
¡PUES YA ESTÁ! HE IDO ALLÍ Y ME HE ENCONTRADO CON UNA TÍA DE 40 TACOS QUE NO HABÍA VISTO EN MI VIDA. ASÍ QUE, ¿DE QUÉ ME HABLAS?
MÍRALA, POR AHÍ ANDA... ¿PERO ADÓNDE VA?
JE, JE...SERÁS CABRÓN, ÉSA ES MI MADRE, QUE HA VENIDO ESTA MAÑANA PARA HABLAR CON EL DIRECTOR.
EUH... SÍ, CLARO, TU MADRE...JE!
FIN

IVANPIIRE CAPÍTULO 2

BERNET/TRILLO

¿QUÉ ESTARÁS HACIENDO, LUDMILA, EN LA ENORME SOLEDAD DE TU MANSIÓN?
ES POR AQUÍ.
EL SEGUNDO PISO.
¡UN MURCIÉLAGO! ¡QUÉ BICHO MÁS ASQUEROSO!
¡¡IVÁN! ¡ME ESTREMEZCO DE FELICIDAD! ¡ERES TÚ!
EXTRACTO DE CARNE
PLOP
GLOUB
GLOUB
GLOUB
GLOUBS
12

Y SALES A BUSCARLA, LO ADIVINO POR TU EXPRESIÓN.
NECESITAS UNA DOSIS, POBRE AMOR MÍO.
CONOZCO ESOS SÍNTOMAS.
CLANK
SEX SHOP
ESPERARÉ A QUE LA OBTENGAS, Y LUEGO... ¡ME CORPORIZARÉ ANTE TI!
¡VE POR ELLA!
¡AHÍ TIENES TU DOSIS, IVÁN!


¿PUEDO AYUDARTE?
SÍ, SI ERES TAN AMABLE. SE ME HA PINCHADO UN NEUMÁTICO Y NO SÉ QUÉ HACER.
TIENES UNO DE RECAMBIO, ¿VERDAD?
PUES, CLARO. EN EL MALETERO, JUNTO A LAS HERRAMIENTAS. SI LO CAMBIAS, TE RECOMPENSARÉ.
¡AGHH!
¡NO! ¡CRUCES NO!
14

PERO... ¿QUÉ TE PASA? ¿ERES ATEO?
CLANK
CLAK
IVÁN.
¿QUÉ...?
TE TENGO QUE AYUDAR.
CLIP
CLAP
TE ESTÁ YENDO MUY MAL, HOMBRE DE MI VIDA.
¿NI SIQUIERA ME RECONOCES? SOY YO LUDMILA KARNO. ¿RECUERDAS AHORA?
NO, NO. VETE.
TENDRÁS QUE ESCUCHARME.
FUE EL 13 DE DICIEMBRE DE 1789. MÁS DE 200 AÑOS. YO ERA UNA CAMPESINA, UNA INOCENTE.
15

Y FUI TU PRESA.
...TU DISCÍPULA.
Y LUEGO TU AMANTE...
...TU PROTEGIDA...
TÚ ME ENSEÑASTE TODO. LA GRAMÁTICA, LOS IDIOMAS, EL PLACER DE LA MÚSICA, LAS DANZAS LASCIVAS, LAS POSICIONES ERÓTICAS.
SOY LO QUE SOY GRACIAS A TI.
¿POR QUÉ TUVISTE QUE ABANDONARME?
AHORA... NO... NO PUEDO EXPLICARTE, LUDMILA...
MI CABEZA ESTÁ LLENA DE ESTOPA...
¡NO PUEDO MÁS!
TE HAS ABANDONADO DEMASIADO. TE ENCUENTRAS AL LÍMITE DE TUS FUERZAS.
YO TE AYUDARÉ.
PERO ANTES, DAME TU ABRIGO. ACABO DE RECORDAR QUE ESTOY DESNUDA.
¿TE SIGUEN GUSTANDO LAS RUBIAS ALTAS Y CON CULOS GRANDES?
CUALQUIER COSA. AUNQUE SEA UNA ANCIANITA PARALÍTICA. ME ESTOY MURIENDO.
ESCÓNDETE AQUÍ. ENSEGUIDA VUELVO.
16

OYE, COLEGA.
TENGO ALLÍ UN CLIENTE QUE QUIERE UNA MORENA Y UNA RUBIA. ¿VIENES? ESTÁ DISPUESTO A PAGAR EL TRIPLE.
DE ACUERDO, PERO CON PRESERVATIVO, ¿ESTAMOS?
¿ES AQUÍ?
SÍ. TIENE UN APARTAMENTO ESTUPENDO. ENTRA.
PERO...
...¿QUÉ ES ESTO? ¿UN BAILE DE DISFRAZ?
¡AY!
SLURP
SLUPS
SLURP SLOURP
SLURP SLURP!
SLOUPS!!!

¡BERP!
AHORA QUE YA ESTÁS BIEN, QUIERO QUE HABLEMOS DE LO NUESTRO, IVÁN.
ESPERA.
TOC
TOC
TOC
¡¡¡¡¡¡¡¡!
¿POR QUÉ HICISTE ESO?
TIP TAP TIP TAP
PARA QUE PUEDA MORIR, POBRECILLA. PARA QUE LOS GUSANOS SE HAGAN EL FESTÍN FINAL CON SUS CARNES. PARA QUE VUELVA AL POLVO.
18

NO QUIERO SEGUIR PROCREANDO CRIATURAS INFELICES COMO NOSOTROS, LUDMILA.
SALGAMOS DE AQUÍ.
NO.
ESPERÉ SIGLOS ESTE ENCUENTRO. NO PUEDO AGUANTAR UN SEGUNDO MÁS.
49

AHORA HABLAREMOS EL RESTO DE LA NOCHE. ¿POR QUÉ TE FUISTE DE MI LADO? ¿POR QUÉ ME DEJASTE SOLA DURANTE 193 AÑOS Y 72 DÍAS?
20

Party Line en directo tus fantasías más morbosas

906 293 558

En directo tus sueños más eróticos

906 293 567

18 años, lista para ti

906 293 568

Mi primera vez

906 293 572

Cuéntame lo que harías

906 293 584

Línea bi-sex

906 293 661

Sexo salvaje

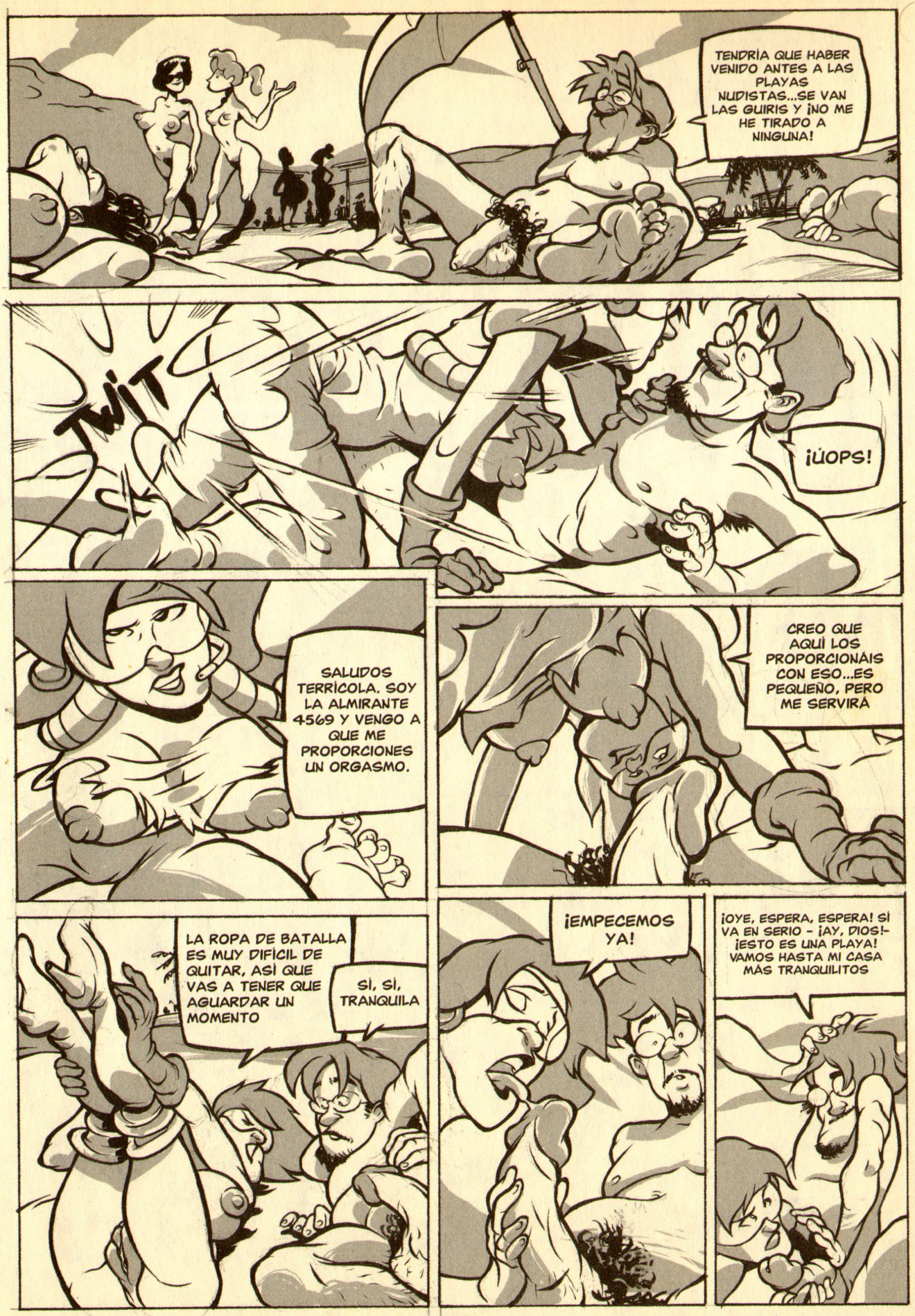
906 293 682

Lo que les gusta a los hombres

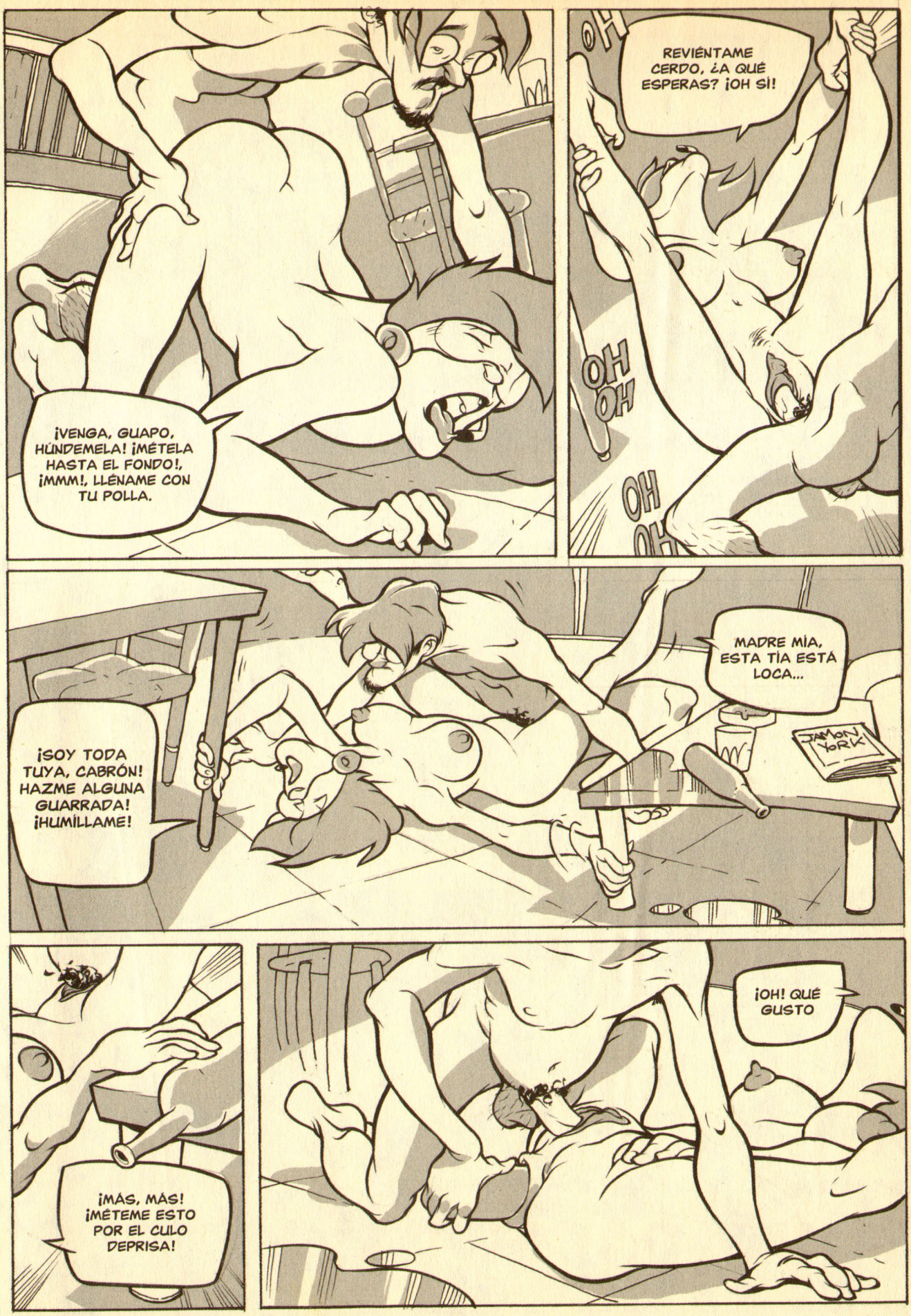
906 293 690

MISIÓN POR LA RETAGUARDIA

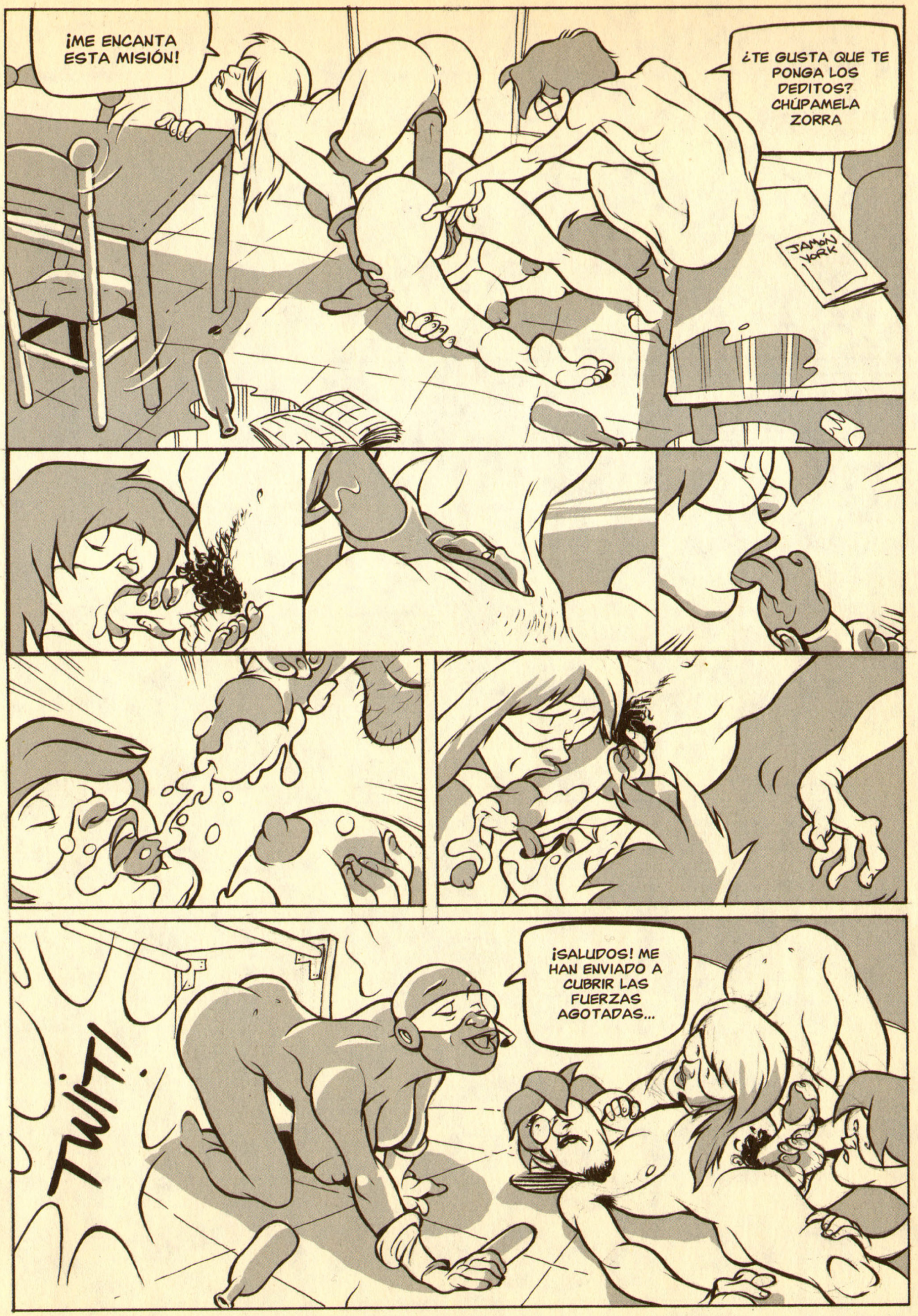
por Jordilafebre

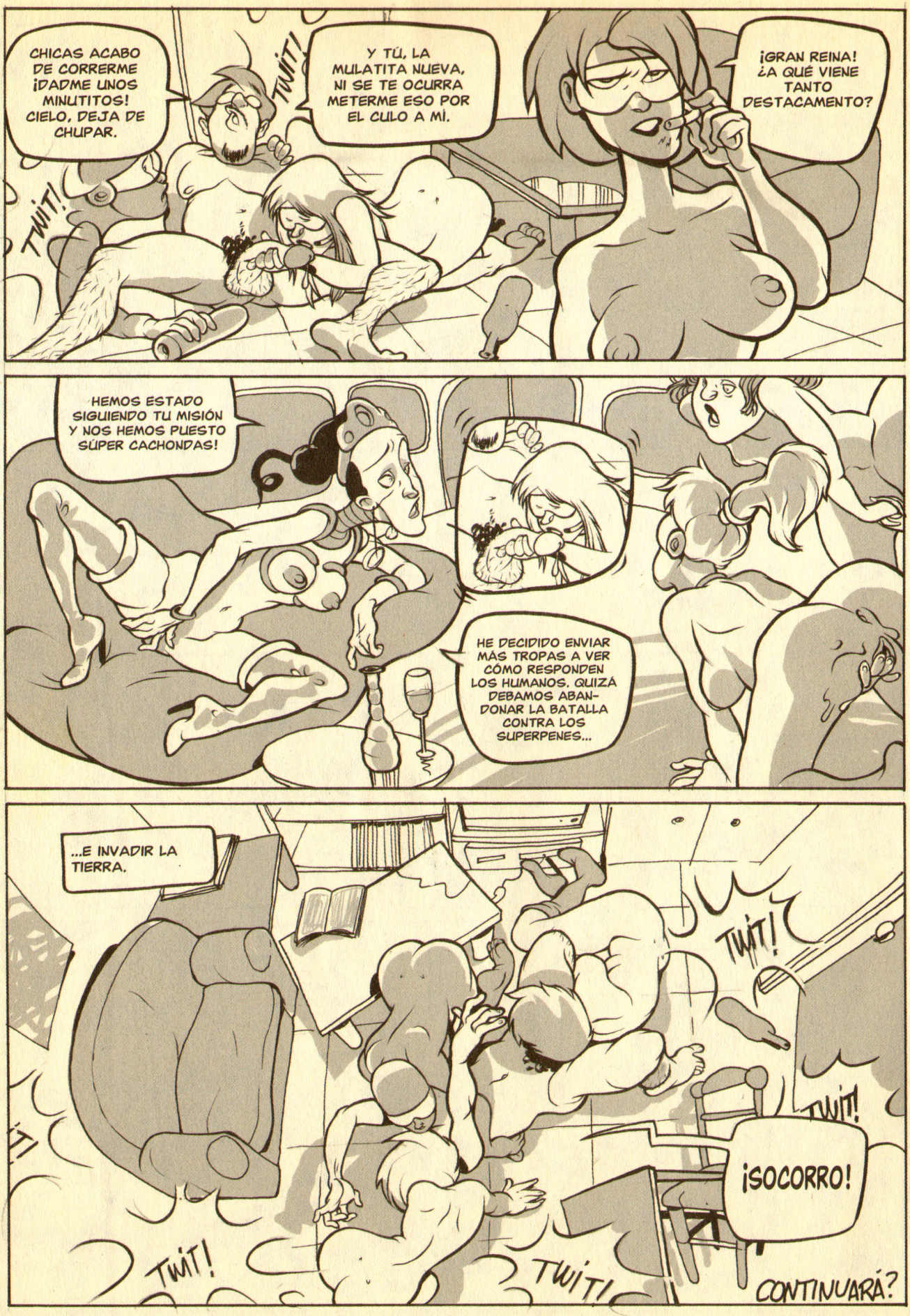

TENDRÍA QUE HABER VENIDO ANTES A LAS PLAYAS NUDISTAS...SE VAN LAS GUIRIS Y ¡NO ME HE TIRADO A NINGUNA!
TWIT
¡ÜOPS!
SALUDOS TERRÍCOLA. SOY LA ALMIRANTE 4569 Y VENGO A QUE ME PROPORCIONES UN ORGASMO.
CREO QUE AQUÍ LOS PROPORCIONÁIS CON ESO...ES PEQUEÑO, PERO ME SERVIRÁ
LA ROPA DE BATALLA ES MUY DIFÍCIL DE QUITAR, ASÍ QUE VAS A TENER QUE AGUARDAR UN MOMENTO
SÍ, SÍ, TRANQUILA
¡EMPECEMOS YA!
¡OYE, ESPERA, ESPERA! SÍ VA EN SERIO - ¡AY, DIOS!- ¡ESTO ES UNA PLAYA! VAMOS HASTA MI CASA MÁS TRANQUILITOS

¡VAYA PAMPLINAS ME HAN ESCOGIDO! ¿SIEMPRE TE CUESTA TANTO METER LAS COSAS EN LOS AGUJEROS, GUAPO?
GRACIAS...
¡POR FIN!
ME MORÍA DE GANAS DE QUE LLEGARA ESTE MOMENTO! SABÍA QUE ME FOLLARÍA A UNA FORASTERA.
¡CALLA Y DESNÚDATE!
MMM...
OH!
OH! OH! OH!
¡OH, VENGA, CIELO! MÉTELA TODA.


¡VENGA, GUAPO, HÚNDEMELA! ¡MÉTELA HASTA EL FONDO!, ¡MMM!, LLÉNAME CON TU POLLA.
REVIÉNTAME CERDO, ¿A QUÉ ESPERAS? ¡OH SÍ!
OH
OH OH!
OH OH
¡SOY TODA TUYA, CABRÓN! HAZME ALGUNA GUARRADA! ¡HUMÍLLAME!
MADRE MÍA, ESTA TÍA ESTÁ LOCA...
¡MÁS, MÁS! ¡MÉTEME ESTO POR EL CULO DEPRISA!
¡OH! QUÉ GUSTO

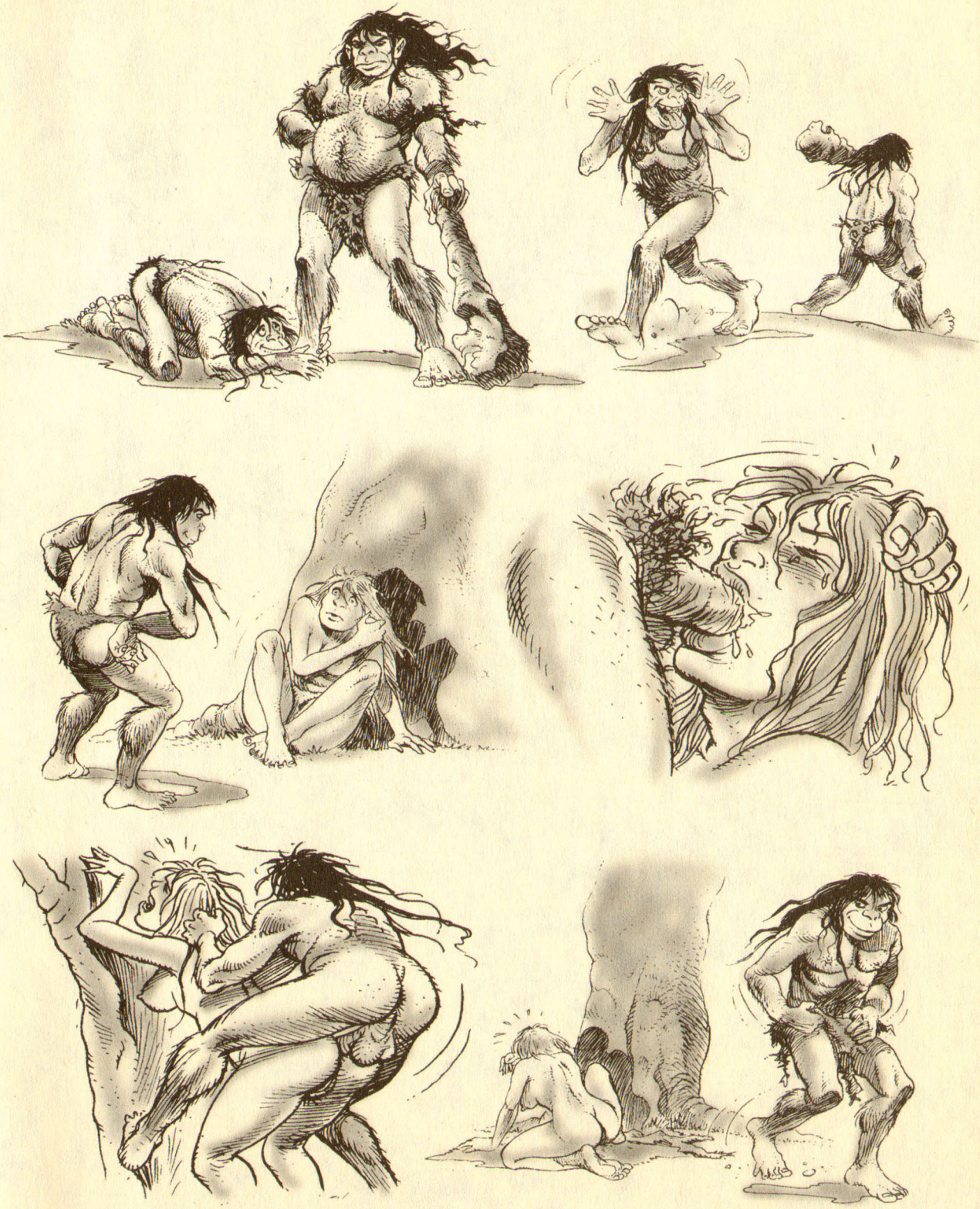
TWIT!
...OYE...CREO QUE HA LLEGADO OTRA COMO TÚ Y VA ARMADA.
JAMÓN YORK
JAMÓN YORK
SI VIENES A RELEVARME EN LA MISIÓN, ¡ME NIEGO! NO HE ACABADO AÚN
¡TRANQUILA ALMIRANTE! SOY UNA SOLDADO DE APOYO Y VENGO A CUBRIR LA RETAGUARDIA
¡MÉTEMELO!

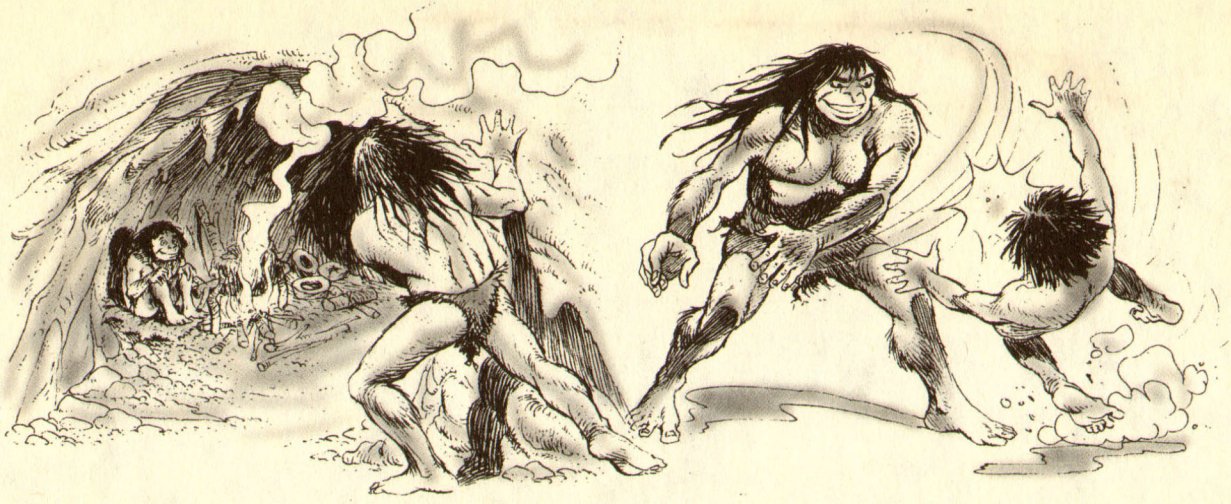

¡ME ENCANTA ESTA MISIÓN!
¿TE GUSTA QUE TE PONGA LOS DEDITOS? CHÚPAMELA ZORRA
JAMÓN YORK
¡SALUDOS! ME HAN ENVIADO A CUBRIR LAS FUERZAS AGOTADAS...
TWIT!

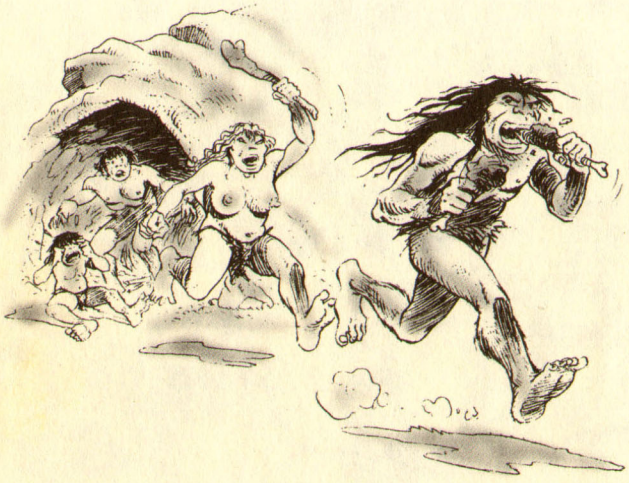

CHICAS ACABO DE CORRERME ¡DADME UNOS MINUTITOS! CIELO, DEJA DE CHUPAR.
TWIT!
Y TÚ, LA MULATITA NUEVA, NI SE TE OCURRA METERME ESO POR EL CULO A MÍ.
TWIT!
¡GRAN REINA! ¿A QUÉ VIENE TANTO DESTACAMENTO?
HEMOS ESTADO SIGUIENDO TU MISIÓN Y NOS HEMOS PUESTO SÚPER CACHONDAS!
HE DECIDIDO ENVIAR MÁS TROPAS A VER CÓMO RESPONDEN LOS HUMANOS. QUIZÁ DEBAMOS ABANDONAR LA BATALLA CONTRA LOS SUPERPENES...
...E INVADIR LA TIERRA.
TWIT!
TWIT!
TWIT!
TWIT!
¡SOCORRO!
CONTINUARÁ?

CAVEMAN

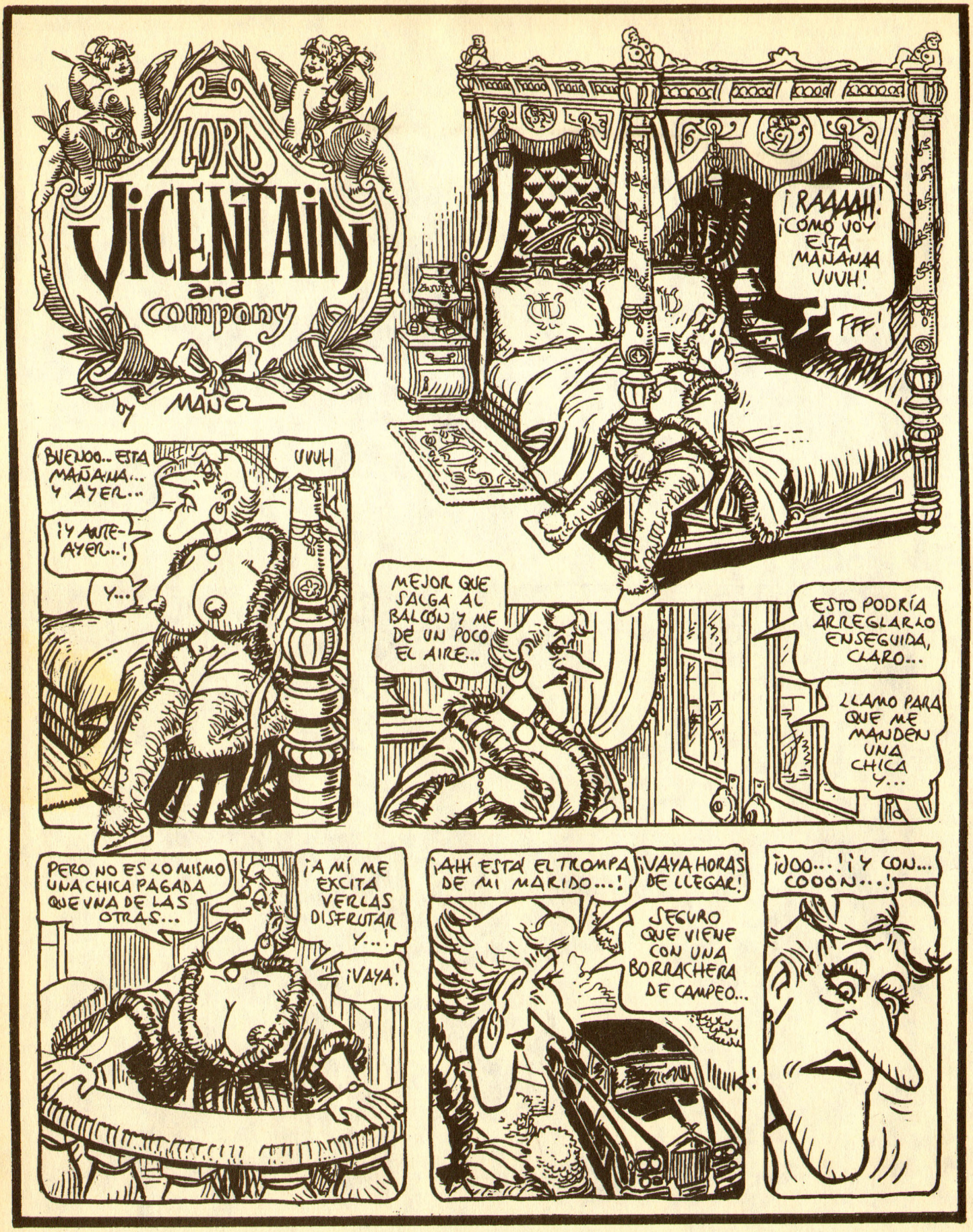
SI LOS SUEÑOS FUERAN REALIDAD







© TAYYAR OZKAN


LORD VICENTAIN and Company
by MANEL
¡RAAAAH! ¡CÓMO VOY ESTA MAÑANAA VUUH!
FFF!
BUENOO.. ESTA MAÑANA... Y AYER...
UUUH!
¡Y ANTEAYER...!
Y...
MEJOR QUE SALGA AL BALCÓN Y ME DE UN POCO EL AIRE...
ESTO PODRÍA ARREGLARLO ENSEGUIDA, CLARO...
LLAMO PARA QUE ME MANDEN UNA CHICA Y...
PERO NO ES LO MISMO UNA CHICA PAGADA QUE UNA DE LAS OTRAS...
¡A MÍ ME EXCITA VERLAS DISFRUTAR Y...!
¡VAYA!
¡AHÍ ESTÁ EL TROMPA DE MI MARIDO...!
¡VAYA HORAS DE LLEGAR!
SEGURO QUE VIENE CON UNA BORRACHERA DE CAMPEO...
¡JOO...! ¡Y CON... COOON...!

¡POR SANTA LESBIANINA!
¡QUÉ ESPLÉNDIDA!
¡QUÉ EXUBERANTEE...!
¡QUÉ PEDAZO DE MUJER! ¿DE DÓNDE LA HABRÁ SACADO?
Y ÉL... TROMPA...
¡ÉL NO PUEDE CON ESA MUJER!
¡YO, SÍ...!
¡ME ARREGLO Y...!
¡VOY! ¡UOOY! UOOY, VOOOOY!!
UUH!
FF!
¡SUPONGO QUE NO LO HABRÁ DEJADO Y SE HABRÁ IDO...!
FFF!
NOO...
¡AHÍ SUBEN!
VAAMOS MILORD, SE METE EN LA CAMIIITA Y...
¡VAYA! UUF. ¡AHÍ TENEMOS A LA BRUTA DE MI PARIENTA!
OS PRESENTARÉ
MI MUJER, BUENO... MÁS O MENOS...
¡LA ZIZI GRIMM!
¿ZIZI GRIMM? ¡HUY MUCHO GUSTO ZIZI!
2

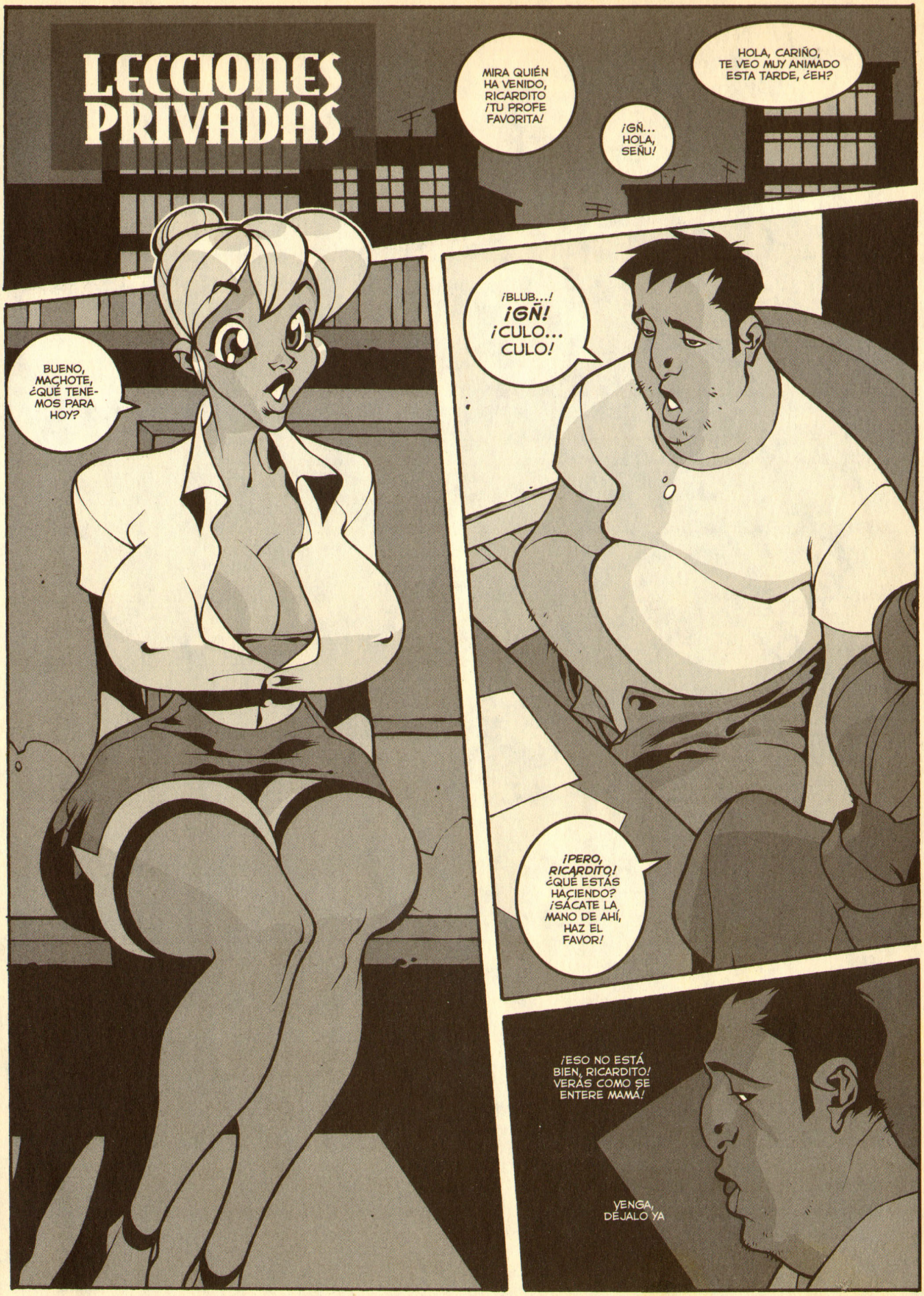
BUENO, YO, YA HE CUMPLIDO...
¿SE ENCARGA USTED YA DE ÉL, NO...?
SU ESPOSO BEBIÓ UN POCO MÁS DE LA CUENTA
OH, POR FAVOR ZIZÍ, AYÚDEME HASTA SU HABITACIÓN...
MAMÁ, TETAA
JUU!
SÍ, ESO, NO TE VAYAS... ¡YA VERÁS...!
¡PFFFF!
¡JUUU JUAY!
¡QUÉ ENCANTADORA ERES ZIZÍ... Y QUÉ FIGURA, CHICAA...!
AQUÍ ES...
VUUH!
NO TE PREOCUPES, CHICA...
BLAM
¡AHORA LLAMARÁ A EUSEBIO, SU FIEL VALET, QUE LE CUIDA MUY BIEN...!
¡LLAMARÁS A EUSEBIO VERDAD QUERIDO...?
¡FFFFFFF...!
¡JOO!
PLAP!
BUENO, YO YAA...
ESPERA... OYE...
¿SABES? ALGO VA A INVENTAR PARA LLEVÁRSELA AL CATRE...
FFF!
SÍ
¡JUUU JUAY!
¡ES LA LECHE TÚ!
PERO... ¡JUAAAY! ¡RIIING!
¿LLAMAMOS A EUSEBIO, OYE?
SE ME OCURRE QUEE...
CON TU CUERPO HA DE IRTE DE MARAVILLA UN VESTIDO QUE ME TRAJERON DE PARÍS...
¡A MÍ, NO ME VA!
¡DE CAERTE BIEN, PUEDES QUEDÁRTELO!
¿QUIERES VERLO?
BUENO...
POR AQUÍ CARIÑO...
3

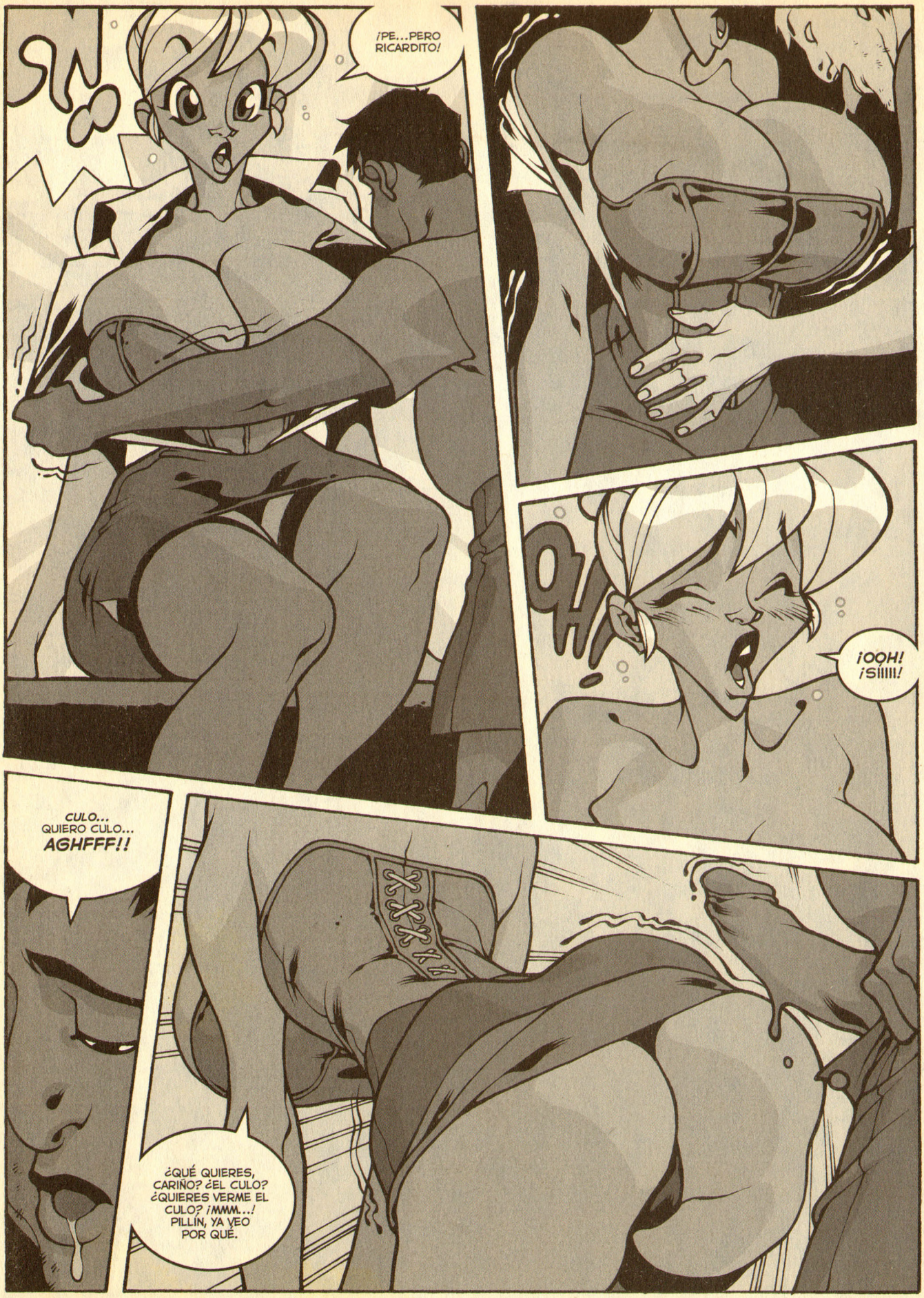
¡SÁCATE TODO ESTO QUERIDA 212!...!
AHORA TE DOY EL VESTIDO PARA QUE TE LO PRUEBES...
¡QUÉ CUERPAZO TIENES CRIATURA!
¡AYAAY...! ME PARECE QUE TE VA ESTRECHO...
SÍ...
ES QUE ESTÁS...
ESTÁS TAN TAN...
TE VA PEQUEÑO.
SÍ..
APRETADOS
T-TE QUEDAN LOS PECHOS COMPRIMIDOS
FFF
LO... LO SACAMOS...
ESTÁAS FABULOSA!
Y DE MÍI...
¿QUÉ OPINAS? ¿NO ESTOY MAL, EH?
DÉJAME VER TU MARAVILLOSO CUERPO AL COMPLETO...
¿VALE?
SÍ ¿EH?
¿SEPARAS LAS PIERNAS PARA QUE PUEDA BAJAR LA BRAGUITA?
VAAA..
¿ASÍ?
¡AAAH!
PAF!

¡UN TRAVESTI! ¡E... ERES UN TRAVESTI!
UUH!
¡Y TÚ, UN COÑO BOLLERA!
¿Y QUÉ?
¿SABES QUE EMPIERA A EXCITARME ESO, VIEJA?
¿TE NCULO? ¡JAJAA!
BLAM
¡TOMA!
¡AUUH!
¡AUUUUH...! ¡BESTIAAA!
¿CONTENTA? O ¿CONTENTO?
¡Y AHORA MISMO GUARDAS EN ESAS BRAGAS ESE ABORRECIBLE APÉNDICE O TE LO CORTO A REBANADAS...!
¡AY, VALE, VALE!
UUH
ZIP ZIP ZIP
¡PERO ESPERE UN MOMENTO POR FAVOR QUE SE ME PASE EL... UH DOLOR...
¡RÁPIDO!
¡JUUA, JUA Y EUSEBIO! ¡UN TRAVESTÍ LE HE TRAÍDO...! ¡JUUUA!
MUY OCURRENTE MILORD, PERO AHORA PONGÁMONOS EL PIJAMAAA...
Y DURMAMOS UN POCO...
¡SABÍA QUE VENDRÍA A QUITÁRMELA! ¡JIIIIIA! ¡Y POR ESO LA HE TRAÍDO!
¡ME GUSTARÍAA VERLO! ¡JUUU...!
DESCUIDE MILORD, SI VEO ALGO SE LO CONTARÉ...
AHORA INTENTE DORMIR MILORD...
5

¡VAYA...!
?!!
BUENOS DÍAS, MILEIDI... ¿PRACTICANDO EL NOBLE ARTE DE LA ESGRIMA...?
PODRÍA DEJAR QUE ME VISTIERA, NO, SEÑ...
¡ESO FUERA!
¡ESA CHICA! YO... YO...
¡CLARO!
ES...
¡Y ME HA RECONOCIDO TAMBIÉN!
CARAMBA, MAMÁ ¿ES UNA A LA QUE NO LE VA LO TUYO?
¡JOO, Y CÓMO ESTÁ LA CRIATURA!
¡VAYA!
TENGO UN CHAMPAÑITO FRESQUITO, SOLO Y TRISTE EN MI HABITACIÓN... ¿LE HACEMOS COMPAÑÍA...?
¡JAJAA. ¡VALE!
ALLÁ TÚ... JUUU...!
HUY MIRA, AHÍ ESTÁ, MUY TRISTE, DESOLADO Y COMPUNGIDO EL CHAMPAÑÍN!
¿SABES QUE ESTÁS HECHA A MI MEDIDA?
JUAY
PERMISO... CHUIPS
HEY PURII. ¿TE CUENTO ALGO DE LA... CHICA, QUE ESTÁ CON TU SEÑORITO?
¿YA ESTÁ CON UNA TÍA? ¡MECAGÓN...!
6

¡AJAJAAAAA SEÑOR!!!TODO!
GLUB... CHUFFS FFFPSI!
MMMM!
PUK
¡ESTOY HASTA LAS NARICES DE QUE CADA VEZ QUE ESTOY CON UNA TÍA, VENGAAS A...
¿TÍA?
¿SÍ?
¿SABE QUÉ TIENE ESCONDIDITO? ¿TE ABRES DE PIERNAS CORASSÓN?
?!
¡LA HOST...!
COÑEEE!
TOOING
¡HA ROTO HASTA LA BRA-BRAGA!
DI-DICE EL EUSEBIO QUE LA ECHARON DE SU CLUB PORQUE LE GUSTA TODO...
¡LE VA... ¡LE VA, TODO!
¡HOSTI, QUE COOOOSA!
¡CHURRIIIIFFS
¡PURI!
¡VENGA MUCHACHOS, COÑE! ¡QUE SOIS UNOS PLOMOS...! ¡A VER SI CEDAIS MÁS MARCHA AL ASUNTOO JODEER...!
¡AUUUAAH! ¡NO EMPUJE TANTO SEÑORITO QUE ME VA A DESTROZAR ESA, CON ESO!
UUH
¿MADAME ROSALYN? SÍ, DOS CHICAS... QUE NO SEAN TAN AMORFAS COMO LA ÚLTIMA VEZ... ¡QUE NO PASE NTANTO DE TODO, VAYA!
¿QUÉÉ? ¿AHORA A MÍ? ¡AH, NDO!
¡MUY BONITO SEÑORITO! ¿NO TOMÓ PARTE EN EL JUEGO? ¡PUES A JUGAR! ¡AHORA LE TOCA A USTED!
¡QUÉ DICES ERNESTO! ¿CON MI HIJO...? VAYA, NO HUBIESE PENSADO YO QUEE...
¡VAYA FAMILIA LA MÍA!
FIN


LECCIONES PRIVADAS
MIRA QUIÉN HA VENIDO, RICARDITO ¡TU PROFE FAVORITA!
¡GÑ... HOLA, SEÑU!
HOLA, CARIÑO, TE VEO MUY ANIMADO ESTA TARDE, ¿EH?
BUENO, MACHOTE, ¿QUÉ TENEMOS PARA HOY?
¡BLUB...! ¡GÑ! ¡CULO... CULO!
¡PERO, RICARDITO! ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO? ¡SÁCATE LA MANO DE AHÍ, HAZ EL FAVOR!
¡ESO NO ESTÁ BIEN, RICARDITO! VERÁS COMO SE ENTERE MAMÁ!
VENGA, DÉJALO YA


¡PE...PERO RICARDITO!
¡OOH! ¡SÍÍÍÍ!
CULO... QUIERO CULO... AGHFFF!!
¿QUÉ QUIERES, CARIÑO? ¿EL CULO? ¿QUIERES VERME EL CULO? ¡MMM...! PILLÍN, YA VEO POR QUÉ.

¡¡OOOHH, DIOSSS!! ¡SÍÍÍÍÍ! ¡VAMOS, CARIÑO, PERFORAME EL CULO! ¡OAAH!
FRT FRSH
¡OH!
¡SIGUE, CARIÑO, NO TE PARES! ¡AAH!
¡ESPERA, RICARDITO! ¡NO LA SAQUES TODAVÍA!
¡SIGUE ROMPIÉNDOME EL CULO CON ESE POLLÓN TAN MONSTRUOSO, POR DIOS!
SPLRT
SPRT

¡AH! ¡OH!
FLOMP
FLOP FLOP
¡GÑ! ¡ARF, ARF!

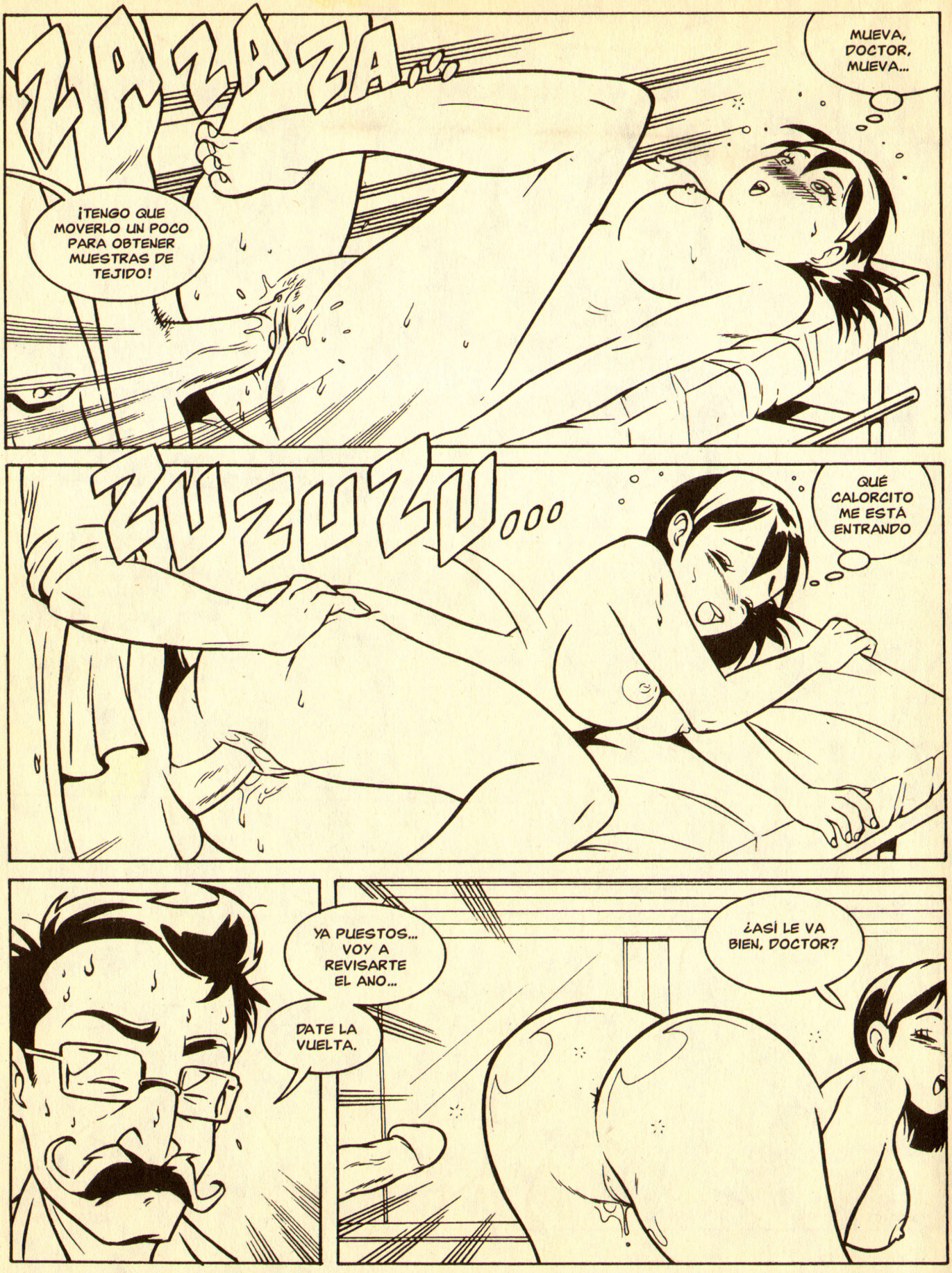
FLOP FLOP
¡OH, SÍ! ¡SIGUE, SIGUE, CARIÑO!
EUH... SEÑU, HOY TOCABA MATEMÁTICAS... SEÑU... ¡GÑ!
¡OUCH! ¿QUÉ...?
?
¡PERO, ¿QUÉ ESTÁS DICIENDO?! ¡BUF, BUF!
¡UY! ¡PERDONA, RICARDITO, ESTABA UN POCO DISTRAÍDA! ¡JIJIJI!
¡PERDONA, PERDONA, ¿QUÉ DECÍAS?!
¿MATEMÁTICAS?
DÉJATE DE MATEMÁTICAS. VAMOS A RECUPERAR LOS IDIOMAS, ¿QUÉ TAL SE TE DA EL GRIEGO?
?
¿GÑ? ¡BLEB!
YA. BUENO, TRANQUILO, TÚ DÉJAME A MÍ.

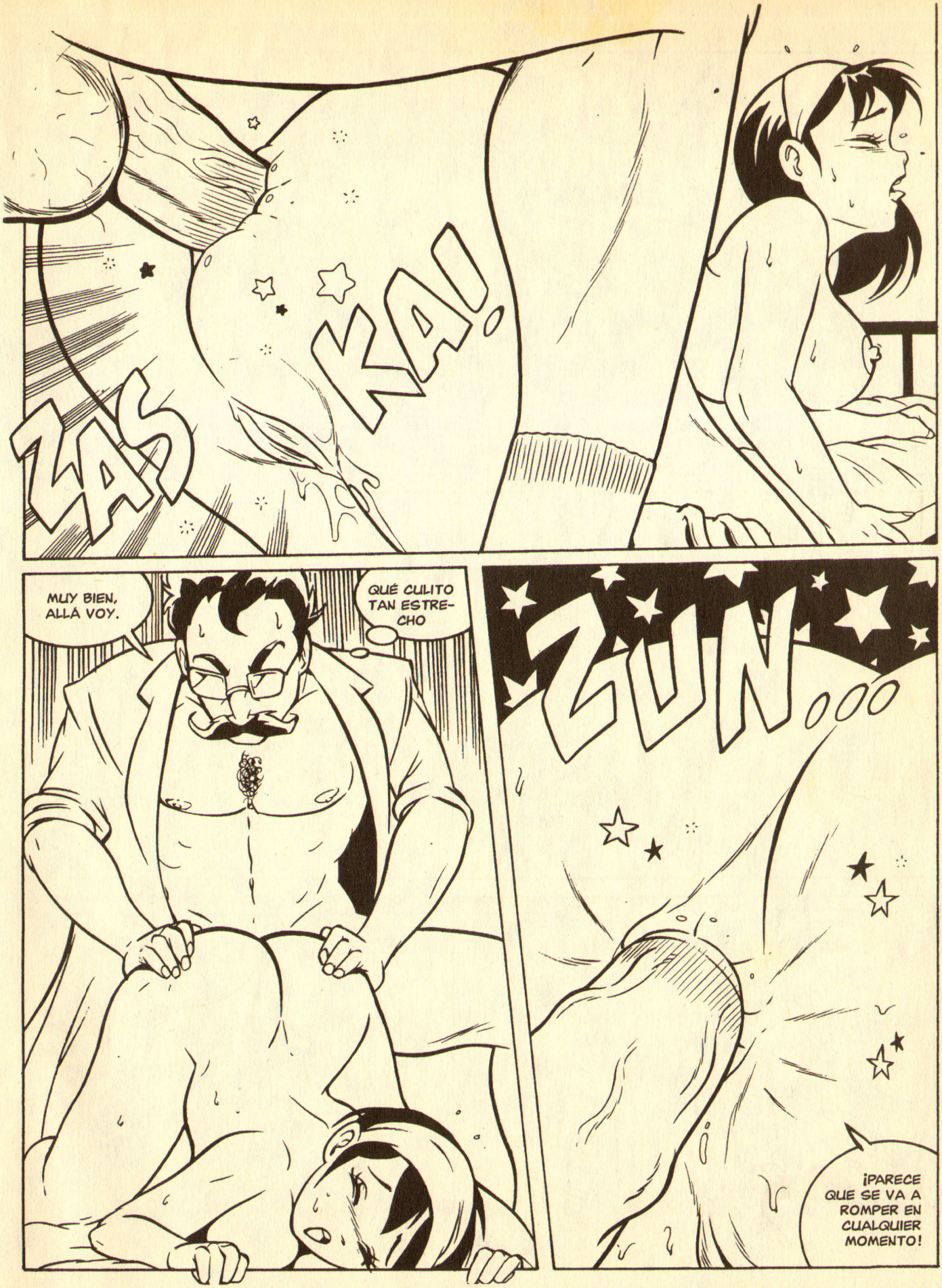
PAPÁ, NO SÉ SI ESTOY PREPARADA PARA QUE UN EXTRAÑO URGUE EN MIS INTIMIDADES...
¡CARIÑO, EL DR. PELÁEZ ES UNA EMINENCIA!
SALA DE ESPERA
SILENCIO
EL RECONOCIMIENTO
¡SONIA DEL CARMEN MURILLO!
¡ME TOCA!
TRANQUILA
CUANDO TE DES CUENTA HABRÁ TERMINADO...
GOL
HO...
HOLA...
EO!
PASA,
VE QUITÁNDOTE LA ROPA
QUÉ TRATO TAN FRÍO Y DISTANTE...

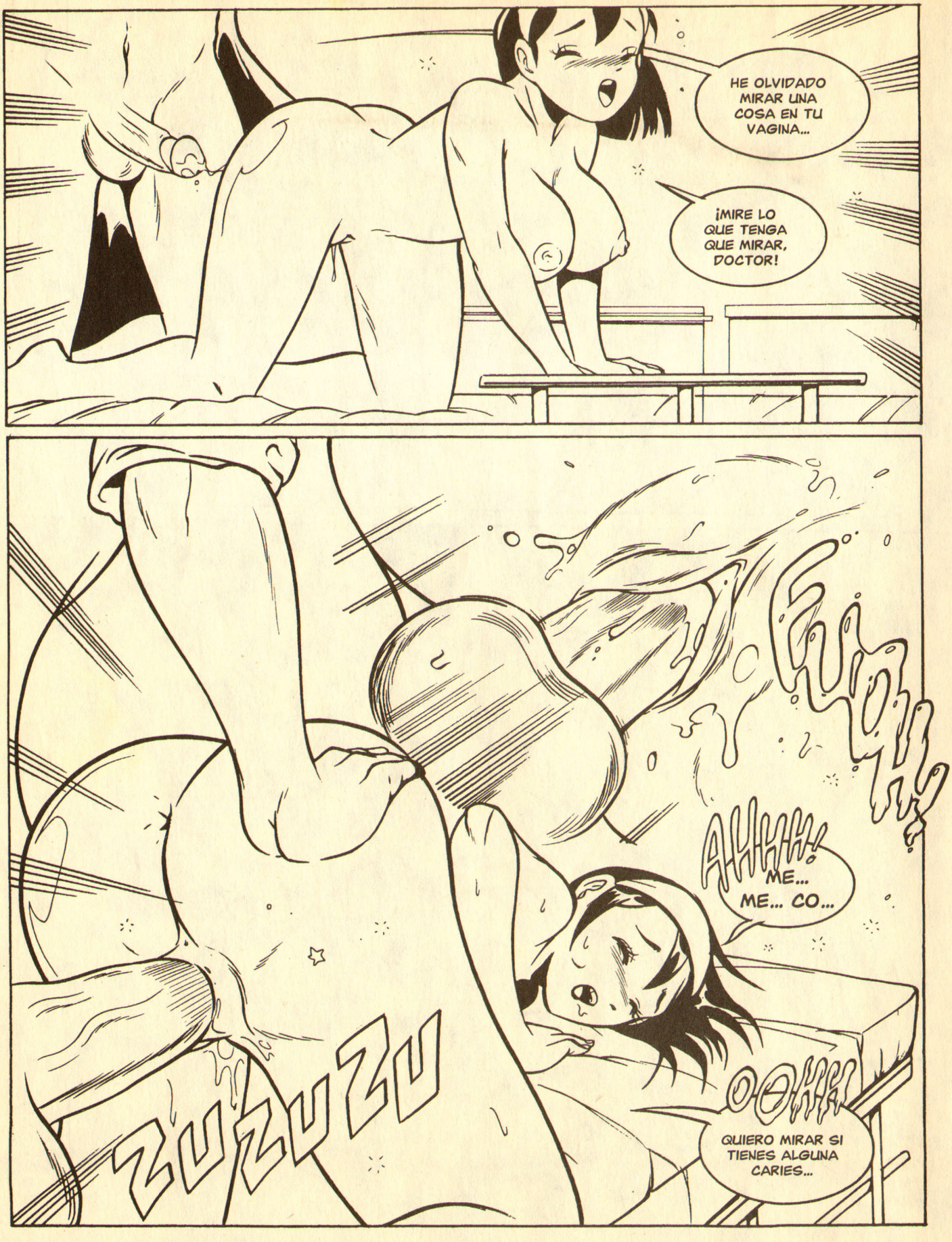
¡EL SUJETADOR Y LAS BRAGAS TAMBIÉN!
JO
¡YA!
A VER,
A VER...
¡TUS PECHOS ESTÁN PERFECTAMENTE! ESTÍRATE EN LA CAMILLA, POR FAVOR...
SI CIERRAS LOS OJOS NO TE SERÁ TAN VIOLENTO

¡COÑO!
ZAS!
VOY A LIMPIARTE UN POCO LA VAGINA, RELÁJATE...
SÍ, DOCTOR!
SUAP
OH... QUÉ SUAVIDAD
QUÉ DELICADEZA, SE NOTA QUE ES UNA EMINENCIA
¡MH!
VOY A REALIZAR UN ANÁLISIS SUPERFICIAL.
PILCH

¿TE HE HECHO DAÑO?
¡NO!
¡TODO LO CONTRARIO!
Oh!
VOY A PROCEDER CON UN ANÁLISIS MÁS PROFUNDO... NO TE MUEVAS
OHHH... ME GUSTA MUCHO ESTE ANÁLISIS


ZAZAZA...
¡TENGO QUE MOVERLO UN POCO PARA OBTENER MUESTRAS DE TEJIDO!
MUEVA, DOCTOR, MUEVA...
ZUZUZU...
QUÉ CALORCITO ME ESTÁ ENTRANDO
YA PUESTOS... VOY A REVISARTE EL ANO...
DATE LA VUELTA.
¿ASÍ LE VA BIEN, DOCTOR?

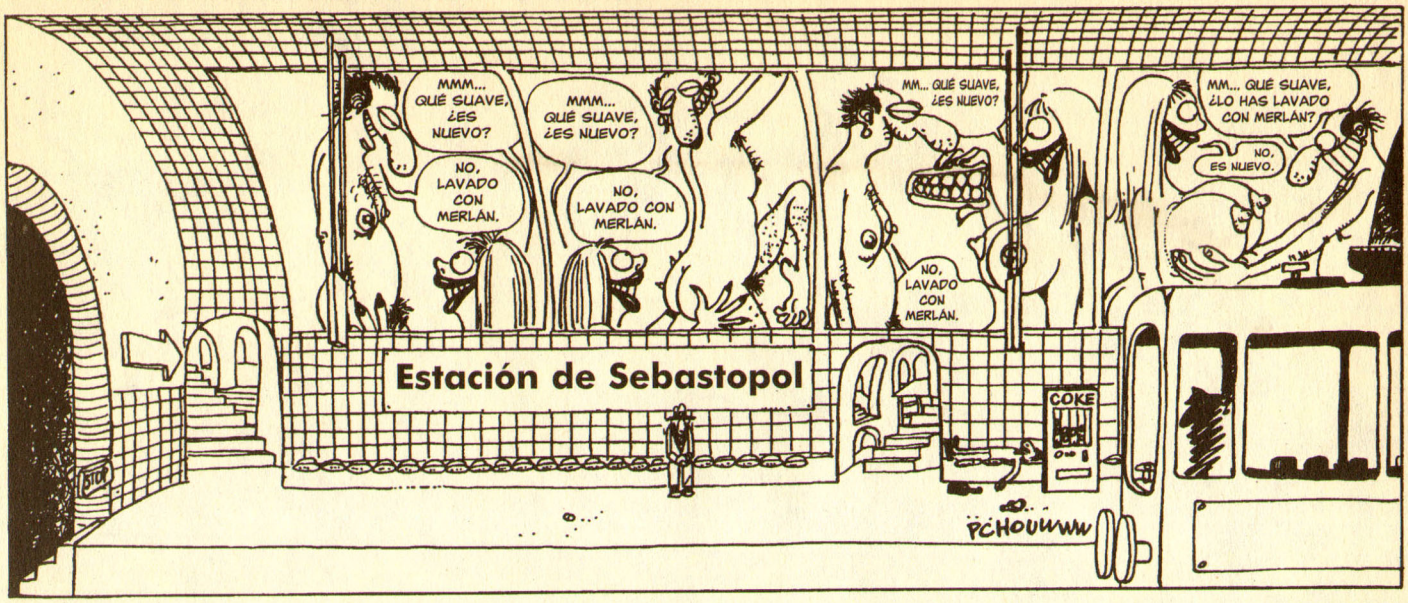

ZAS
KA!
MUY BIEN, ALLÁ VOY.
QUÉ CULITO TAN ESTRECHO
ZUN...
¡PARECE QUE SE VA A ROMPER EN CUALQUIER MOMENTO!

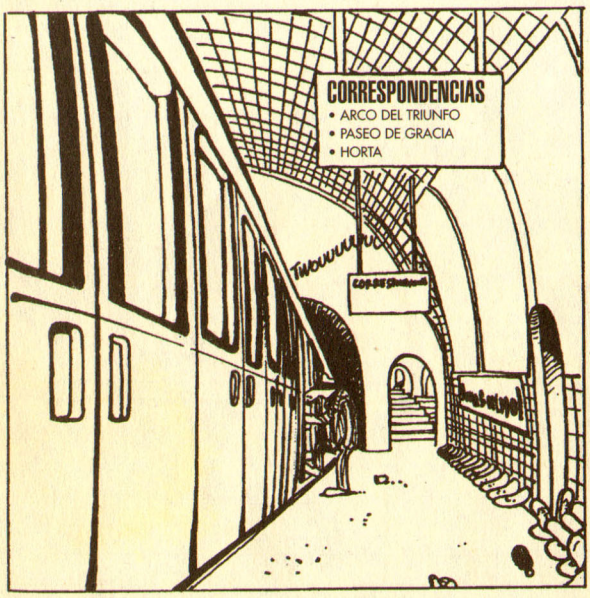

HE OLVIDADO MIRAR UNA COSA EN TU VAGINA...
¡MIRE LO QUE TENGA QUE MIRAR, DOCTOR!
ZUZUZU
AHHH! ME... ME... CO...
OOHH
QUIERO MIRAR SI TIENES ALGUNA CARIES...

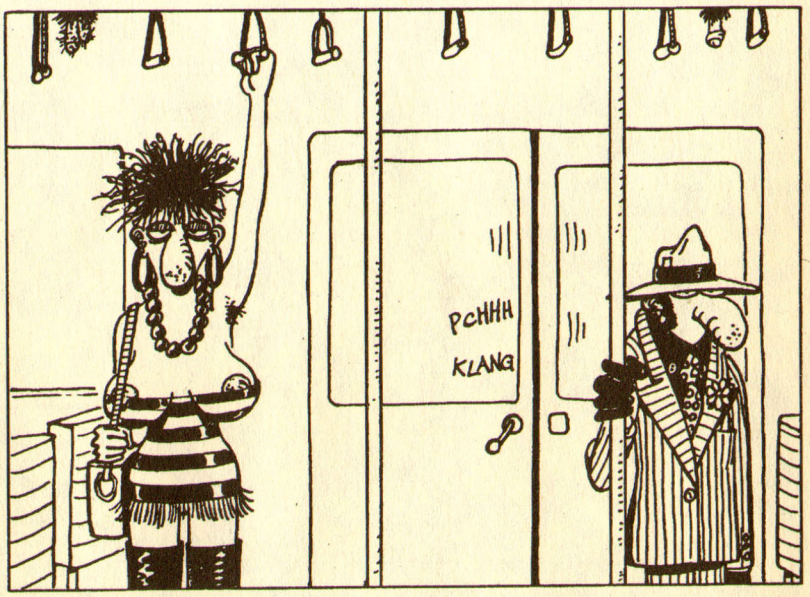
¡ABRE LA BOCA Y DI A!
AAAAA.
Chiss!!
LISTO, YA PUEDES VESTIRTE
TE HE DADO UN CARAMELO CREMOSO PARA EL ALIENTO
MH...
SÍ, ES DELICIOSO... UN POCO RARO...
DOCTOR GRACIAS POR VISITAR A MI HIJA
ME GUSTARÍA REVISARLA MÁS A MENUDO
SI NO LE IMPORTA...
¡SÍ, PAPI, PORFA!!
?

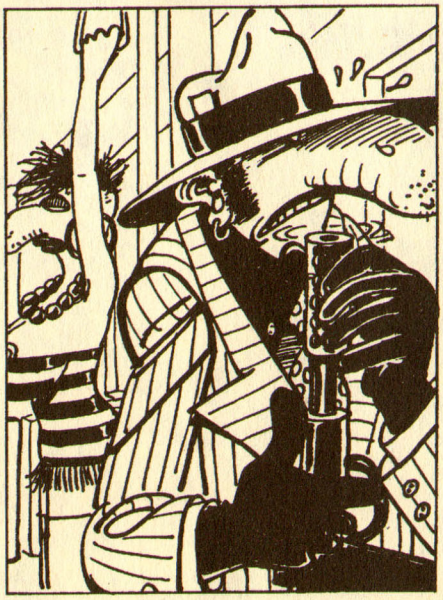
MISIÓN MÁS QUE DIFÍCIL

ÉDIKA

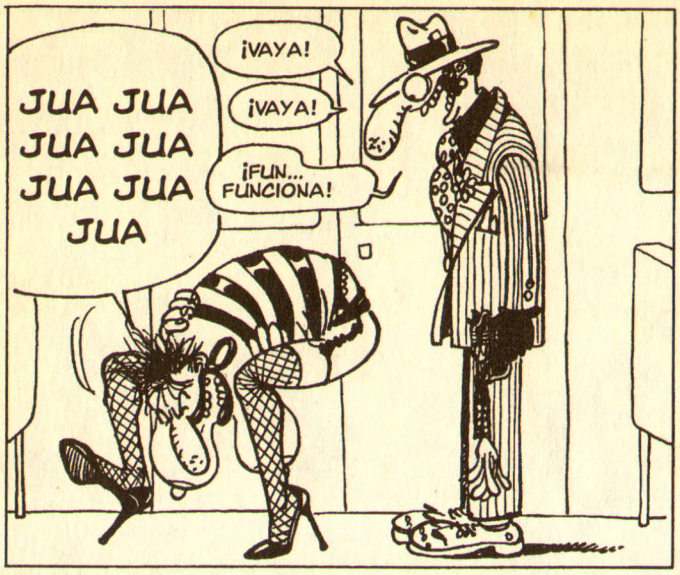






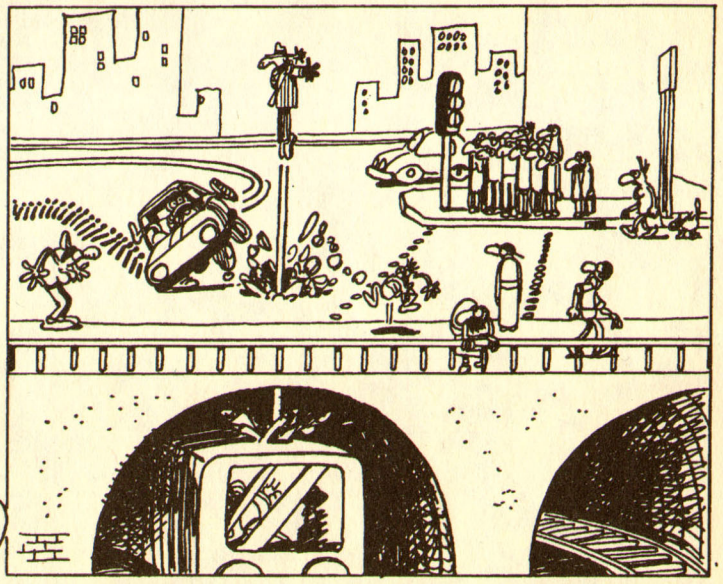


BLOP
JAAA JA JA
JA JA JA JA
?


JUA JUA
JUA JUA
JUA JUA
JUA
¡VAYA!
¡VAYA!
¡FUN... FUNCIONA!

HE NECESITADO 29 AÑOS PARA COMPRENDER QUE EL HUMOR ES EL MEJOR ARMA PARA CAUTIVAR A UNA MUJER. RABELAIS YA DIJO QUE LA RISA ES LO PROPIO DEL HOMBRE. NINGUNA TÍA SE RESISTE A UN BUEN CHISTE, ¿SE HAN DADO CUENTA? ¿QUÉ HAY MEJOR QUE UNA MUJER QUE SE PARTE EL PECHO CON TUS GRACIAS Y CUCHUFLETAS?
¿MM?

¡A MIS BRAZOS, MUJER ORGÁSMICA! ¡A MIS BRAZOS, CICCIOLINA DE LAS MIL Y UNA NOCHES, CUYAS MUJERES, PELÍN FURCIAS, OCULTAN TESOROS TURBIOS QUE SE TRANSPARENTAN EN SUS POSES LASCIVAS!
¡A NOSOTROS LAS LOCURAS DE LAS NOCHES PERPIÑANESAS, CON SUS JUGOS DE TOMATES Y SUS HAMBURGUESAS!
CONOZCO UN HOTEL NADA CARO
¿VAMOS A ECHAR UN POLVO?



INSPECTOR DE IMPUESTOS
PAGOS - CAJA
EH

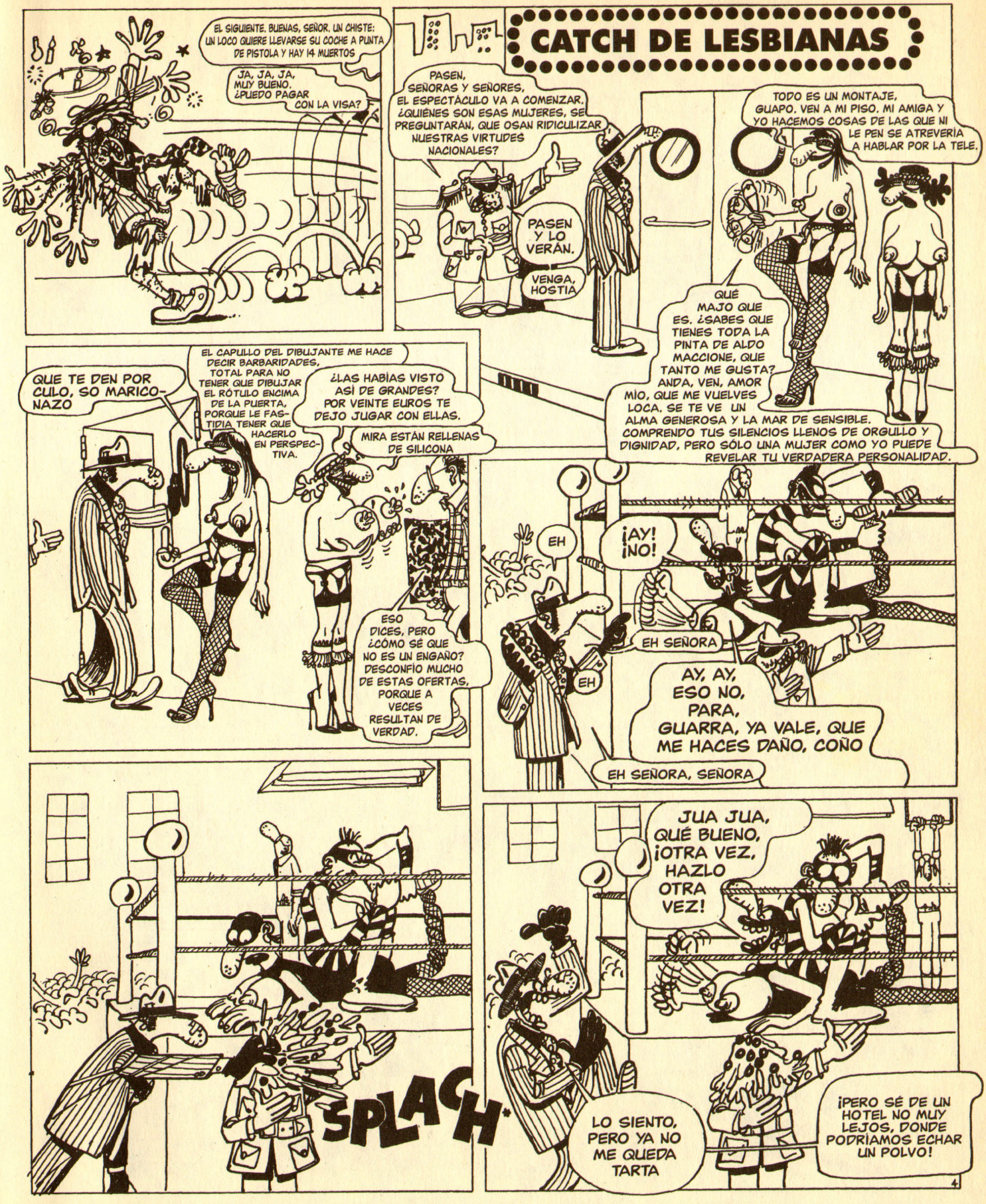
¿SÍ? ¿QUÉ SE LE OFRECE?

¿PUEDE HACER ESTO SIN ARRUGAR EL MENTÓN?

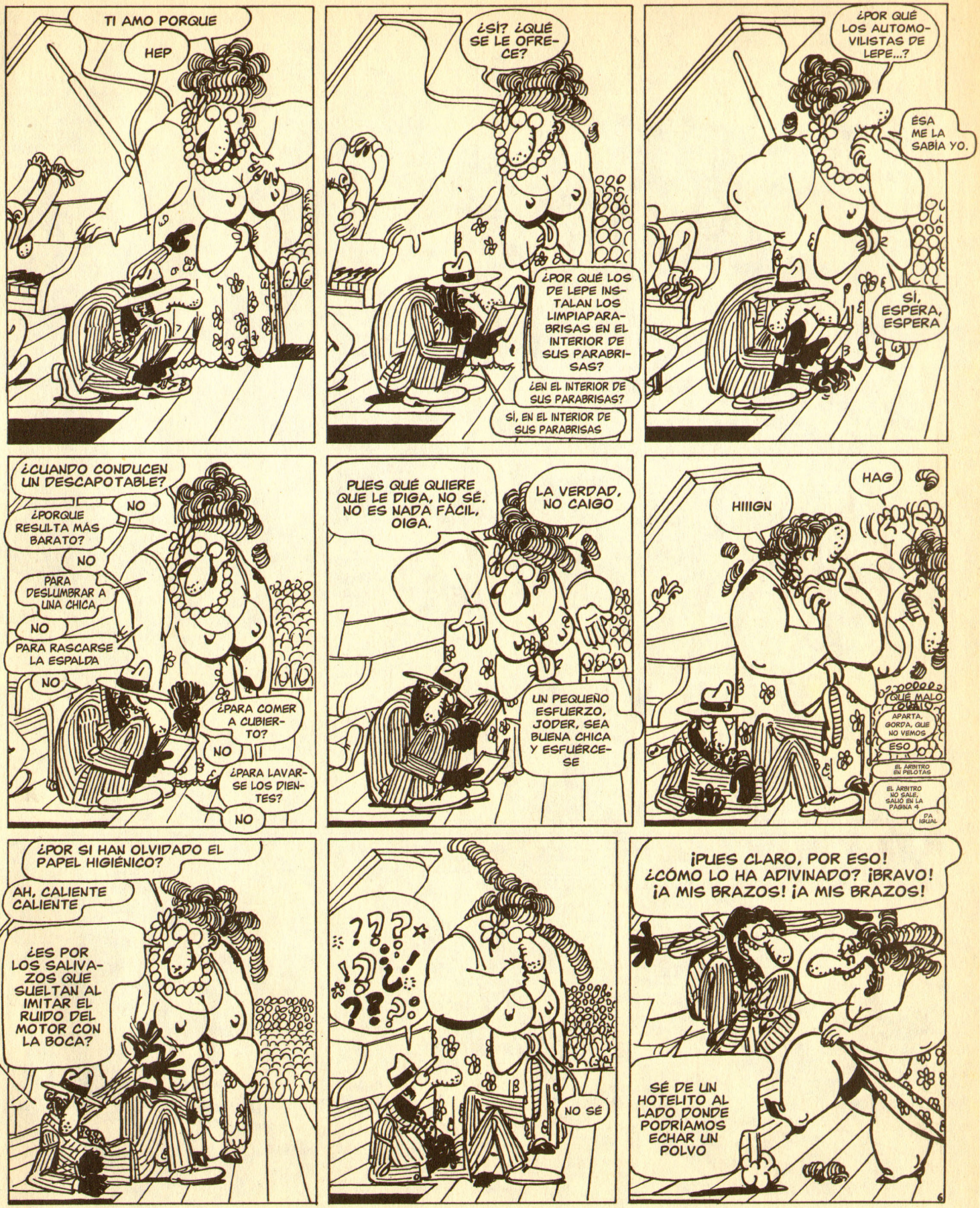
PUES CLARO, MIRE
ESTÁ TIRADO

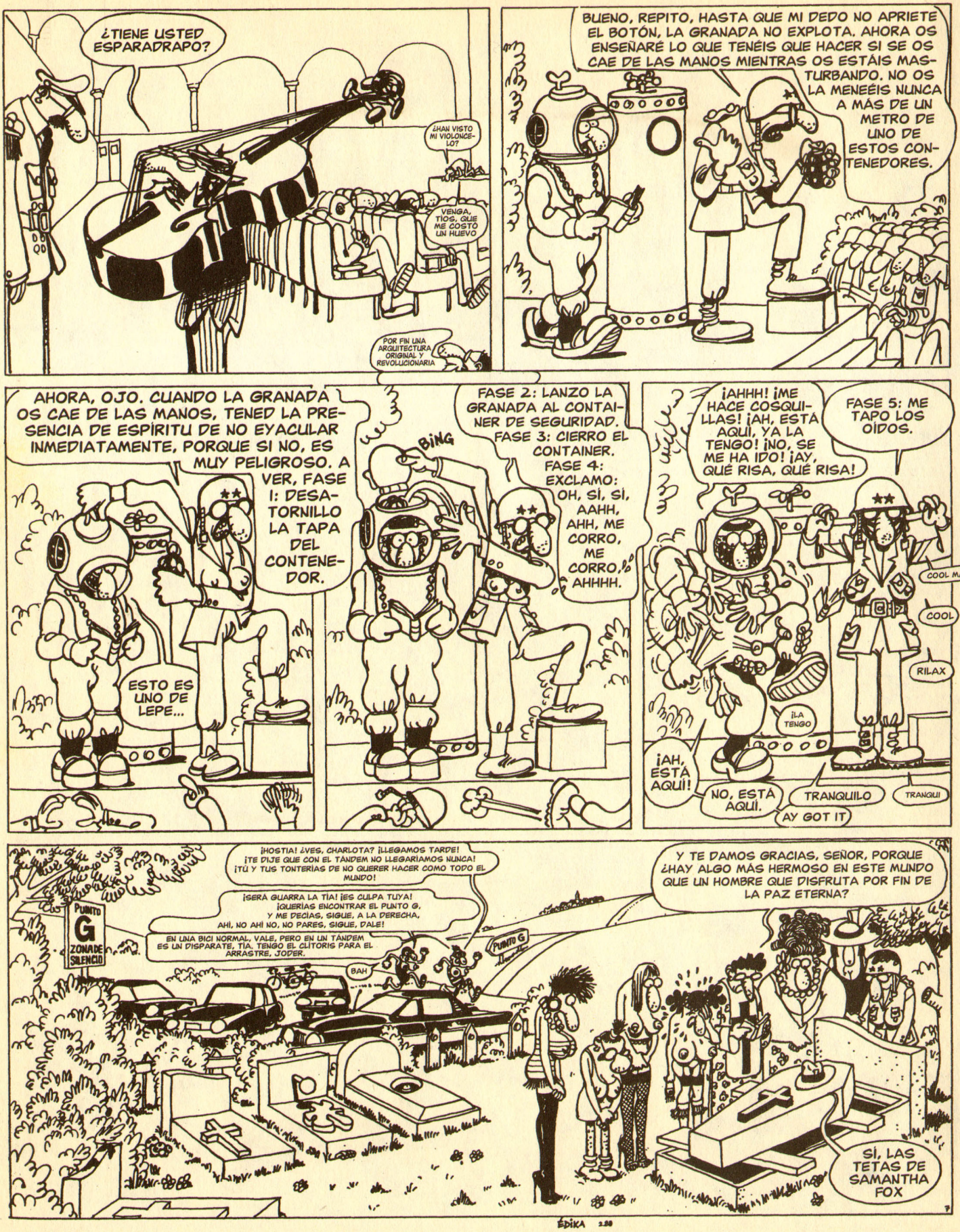
JA, JA, JA, JA, TENGA LE PAGO TODOS MIS IMPUESTOS DE UNA SOLA VEZ Y AL CONTADO
HE NECESITADO 15 AÑOS PARA COMPRENDER QUE LO MEJOR PARA QUE LA GENTE PAGUE LOS IMPUESTOS ES EL SENTIDO DEL HUMOR. HASTA ESTEFANÍA DE MÓNACO SABE QUE LA RISA ES LO PROPIO DEL HOMBRE. HAN VISTO, ¿EH?
¿QUÉ MEJOR QUE UN HOMBRE QUE PAGA SUS IMPUESTOS RIENDO TUS GRACIAS Y CUCHUFLETAS?

HAY UN COLCHÓN MULTIELASTIC EN EL DESPACHO DEL AUXILIAR DE CONTABILIDAD. ¿ECHAMOS UN POLVO?
¿EH?
PUES... PUES... ¡PUES CLARO!


EL SIGUIENTE. BUENAS, SEÑOR. UN CHISTE: UN LOCO QUIERE LLEVARSE SU COCHE A PUNTA DE PISTOLA Y HAY 14 MUERTOS
JA, JA, JA. MUY BUENO. ¿PUEDO PAGAR CON LA VISA?
CATCH DE LESBIANAS
PASEN, SEÑORAS Y SEÑORES, EL ESPECTÁCULO VA A COMENZAR. ¿QUIÉNES SON ESAS MUJERES, SE PREGUNTARÁN, QUE OSAN RIDICULIZAR NUESTRAS VIRTUDES NACIONALES?
PASEN Y LO VERÁN.
VENGA, HOSTIA
TODO ES UN MONTAJE, GUAPO. VEN A MI PISO. MI AMIGA Y YO HACEMOS COSAS DE LAS QUE NI LE PEN SE ATREVERÍA A HABLAR POR LA TELE.
QUÉ MAJO QUE ES. ¿SABES QUE TIENES TODA LA PINTA DE ALDO MACCIONE, QUE TANTO ME GUSTA? ANDA, VEN, AMOR MÍO, QUE ME VUELVES LOCA. SE TE VE UN ALMA GENEROSA Y LA MAR DE SENSIBLE. COMPRENDO TUS SILENCIOS LLENOS DE ORGULLO Y DIGNIDAD, PERO SÓLO UNA MUJER COMO YO PUEDE REVELAR TU VERDADERA PERSONALIDAD.
QUE TE DEN POR CULO, SO MARICONAZO
EL CAPULLO DEL DIBUJANTE ME HACE DECIR BARBARIDADES, TOTAL PARA NO TENER QUE DIBUJAR EL RÓTULO ENCIMA DE LA PUERTA, PORQUE LE FASTIDIA TENER QUE HACERLO EN PERSPECTIVA.
¿LAS HABÍAS VISTO ASÍ DE GRANDES? POR VEINTE EUROS TE DEJO JUGAR CON ELLAS.
MIRA ESTÁN RELLENAS DE SILICONA
ESO DICES, PERO ¿CÓMO SÉ QUE NO ES UN ENGAÑO? DESCONFÍO MUCHO DE ESTAS OFERTAS, PORQUE A VECES RESULTAN DE VERDAD.
EH
¡AY! ¡NO!
EH SEÑORA
EH
AY, AY, ESO NO, PARA, GUARRA, YA VALE, QUE ME HACES DAÑO, COÑO
EH SEÑORA, SEÑORA
SPLASH
JUA JUA, QUÉ BUENO, ¡OTRA VEZ, HAZLO OTRA VEZ!
LO SIENTO, PERO YA NO ME QUEDA TARTA
¡PERO SÉ DE UN HOTEL NO MUY LEJOS, DONDE PODRÍAMOS ECHAR UN POLVO!
4

¿TIENE ESPARADRAPO?
AAH!
MMM
MM
HOSTIAS HILARANTES
IN NOMINE PATRIS DOMINUS Y VOBISCUM
GLORIA INE EXERCICE DE ESO
QUO VADIS
O SOLE MIO
TIME IS MONEY
GOD SAVE THE KING
JA JA JA JA JA JA JA
¿A QUE SÍ? PUES SÉ DE UN HOTEL AQUÍ CERCA QUE NO ES CARO
¿VAMOS A ECHAR UN POLVETE?
NO ES LO QUE USTEDES CREEN, ¿EH?
¡AIUTO! ¡AIUTO! DON JOSÉ, ¿MA COSA FATTO ASSITO ANTE LA BALCONA COMO UN CAPULLO?
STACCATO, STACCATO, PORCA LA MISERIA PIANO PIAAANO, MADRE MÍA, E VA FANCULO
¿HAS VENÍO A DIRMI QUE DOMANI ES TROPPO TARDI?


TI AMO PORQUE
HEP
¿SÍ? ¿QUÉ SE LE OFRECE?
¿POR QUÉ LOS DE LEPE INSTALAN LOS LIMPIAPARABRISAS EN EL INTERIOR DE SUS PARABRISAS?
¿EN EL INTERIOR DE SUS PARABRISAS?
SÍ, EN EL INTERIOR DE SUS PARABRISAS
¿POR QUÉ LOS AUTOMOVILISTAS DE LEPE...?
ÉSA ME LA SABÍA YO.
SÍ, ESPERA, ESPERA
¿CUANDO CONDUCEN UN DESCAPOTABLE?
NO
¿PORQUE RESULTA MÁS BARATO?
NO
PARA DESLUMBRAR A UNA CHICA
NO
PARA RASCARSE LA ESPALDA
NO
¿PARA COMER A CUBIERTO?
NO
¿PARA LAVARSE LOS DIENTES?
NO
PUES QUÉ QUIERE QUE LE DIGA, NO SÉ. NO ES NADA FÁCIL, OIGA.
LA VERDAD, NO CAIGO
UN PEQUEÑO ESFUERZO, JODER, SEA BUENA CHICA Y ESFUÉRCESE
HIIIGN
HAG
QUÉ MALO LO HAS HECHO
APARTA, GORDA, QUE NO VEMOS
ESO
EL ÁRBITRO EN PELOTAS
EL ÁRBITRO NO SALE. SALIÓ EN LA PÁGINA 4
DA IGUAL
¿POR SI HAN OLVIDADO EL PAPEL HIGIÉNICO?
AH, CALIENTE CALIENTE
¿ES POR LOS SALIVAZOS QUE SUELTAN AL IMITAR EL RUIDO DEL MOTOR CON LA BOCA?
NO SÉ
¡PUES CLARO, POR ESO! ¿CÓMO LO HA ADIVINADO? ¡BRAVO! ¡A MIS BRAZOS! ¡A MIS BRAZOS!
SÉ DE UN HOTELITO AL LADO DONDE PODRÍAMOS ECHAR UN POLVO


¿TIENE USTED ESPARADRAPO?
¿HAN VISTO MI VIOLONCELO?
VENGA, TIOS, QUE ME COSTÓ UN HUEVO
POR FIN UNA ARQUITECTURA ORIGINAL Y REVOLUCIONARIA
BUENO, REPITO, HASTA QUE MI DEDO NO APRIETE EL BOTÓN, LA GRANADA NO EXPLOTA. AHORA OS ENSEÑARÉ LO QUE TENÉIS QUE HACER SI SE OS CAE DE LAS MANOS MIENTRAS OS ESTÁIS MASTURBANDO. NO OS LA MENEÉIS NUNCA A MÁS DE UN METRO DE UNO DE ESTOS CONTENEDORES.
AHORA, OJO. CUANDO LA GRANADA OS CAE DE LAS MANOS, TENED LA PRESENCIA DE ESPÍRITU DE NO EYACULAR INMEDIATAMENTE, PORQUE SI NO, ES MUY PELIGROSO. A VER, FASE I: DESATORNILLO LA TAPA DEL CONTENEDOR.
ESTO ES UNO DE LEPE...
FASE 2: LANZO LA GRANADA AL CONTAINER DE SEGURIDAD. FASE 3: CIERRO EL CONTAINER. FASE 4: EXCLAMO: OH, SÍ, SÍ, AAHH, AHH, ME CORRO, ME CORRO, AHHHH.
BING
¡AHHH! ¡ME HACE COSQUILLAS! ¡AH, ESTÁ AQUÍ, YA LA TENGO! ¡NO, SE ME HA IDO! ¡AY, QUÉ RISA, QUÉ RISA!
FASE 5: ME TAPO LOS OÍDOS.
COOL MAN
COOL
RILAX
¡LA TENGO
¡AH, ESTÁ AQUÍ!
NO, ESTÁ AQUÍ.
TRANQUILO
AY GOT IT
TRANQUI
¡HOSTIA! ¿VES, CHARLOTA? ¡LLEGAMOS TARDE! ¡TE DIJE QUE CON EL TÁNDEM NO LLEGARÍAMOS NUNCA! ¡TÚ Y TUS TONTERÍAS DE NO QUERER HACER COMO TODO EL MUNDO!
¡SERÁ GUARRA LA TÍA! ¡ES CULPA TUYA! ¡QUERÍAS ENCONTRAR EL PUNTO G, Y ME DECÍAS, SIGUE, A LA DERECHA, AHÍ, NO AHÍ NO, NO PARES, SIGUE, DALE!
EN UNA BICI NORMAL, VALE, PERO EN UN TÁNDEM ES UN DISPARATE, TÍA. TENGO EL CLÍTORIS PARA EL ARRASTRE, JODER.
PUNTO G ZONA DE SILENCIO
BAH
PUNTO G
Y TE DAMOS GRACIAS, SEÑOR, PORQUE ¿HAY ALGO MÁS HERMOSO EN ESTE MUNDO QUE UN HOMBRE QUE DISFRUTA POR FIN DE LA PAZ ETERNA?
SÍ, LAS TETAS DE SAMANTHA FOX
ÉDIKA 2.88

TÚ A LO TUYO

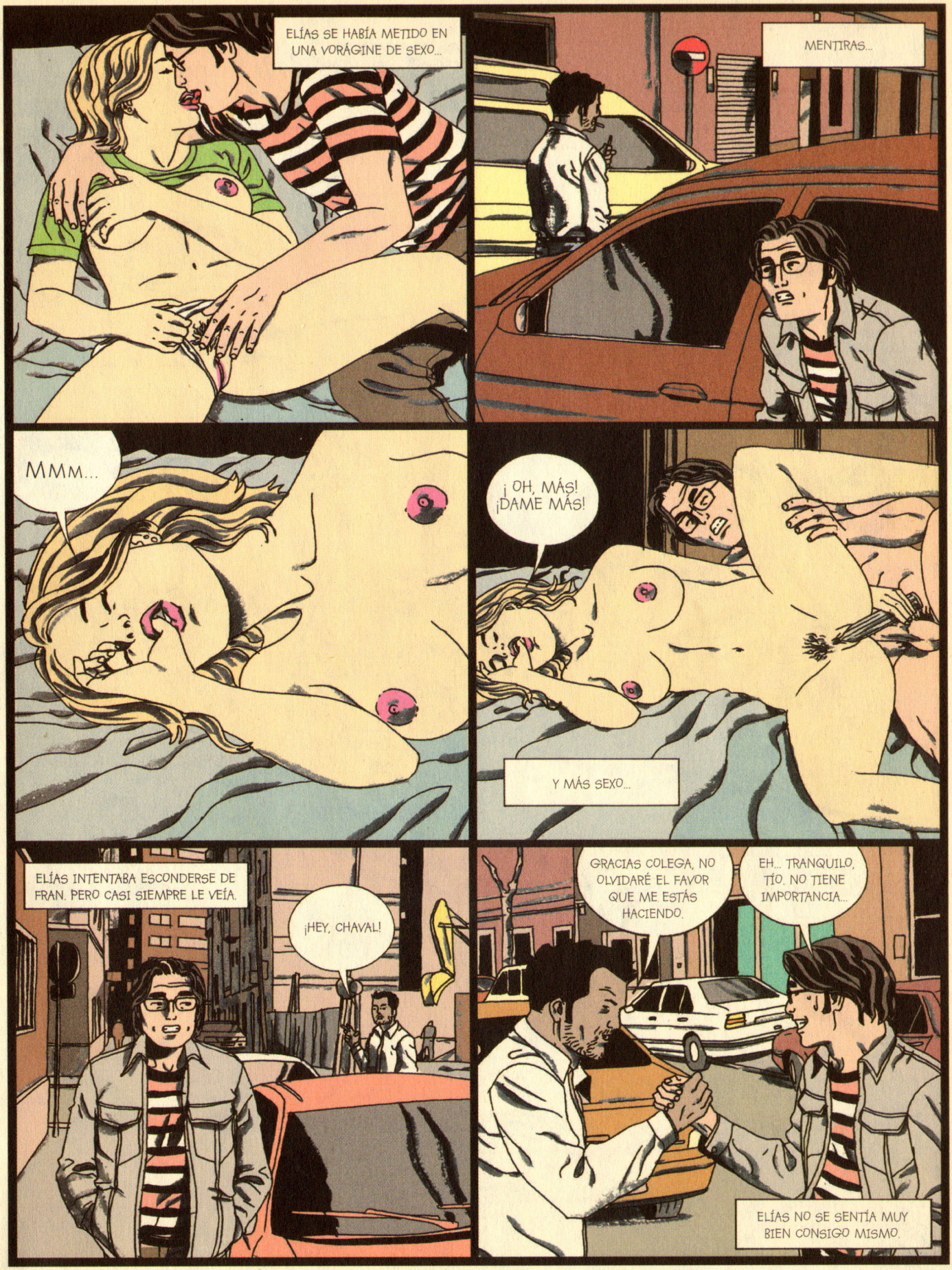
Lanegra 2002

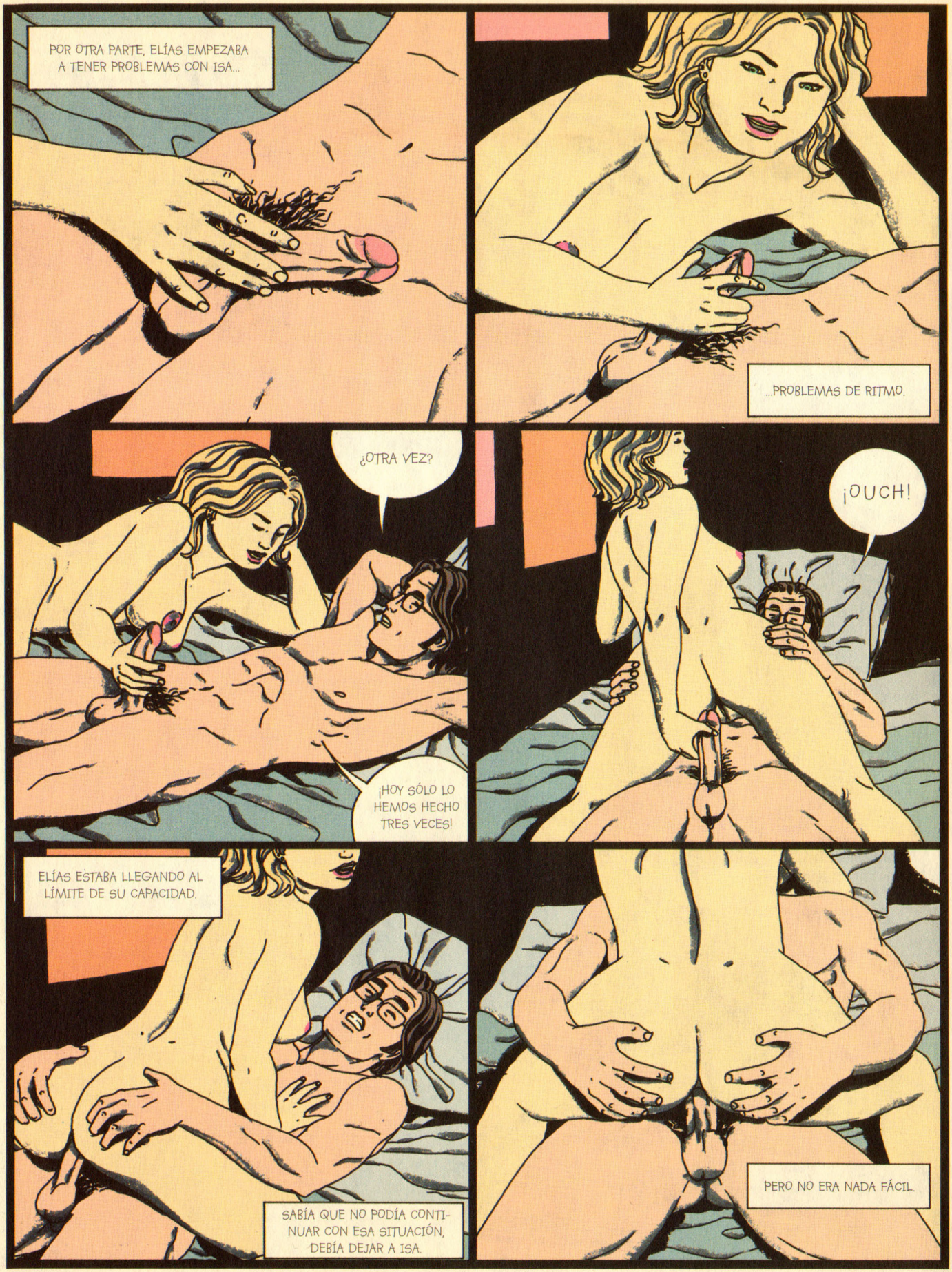
EL PUENTE DE LA TORRASA

capítulo 3

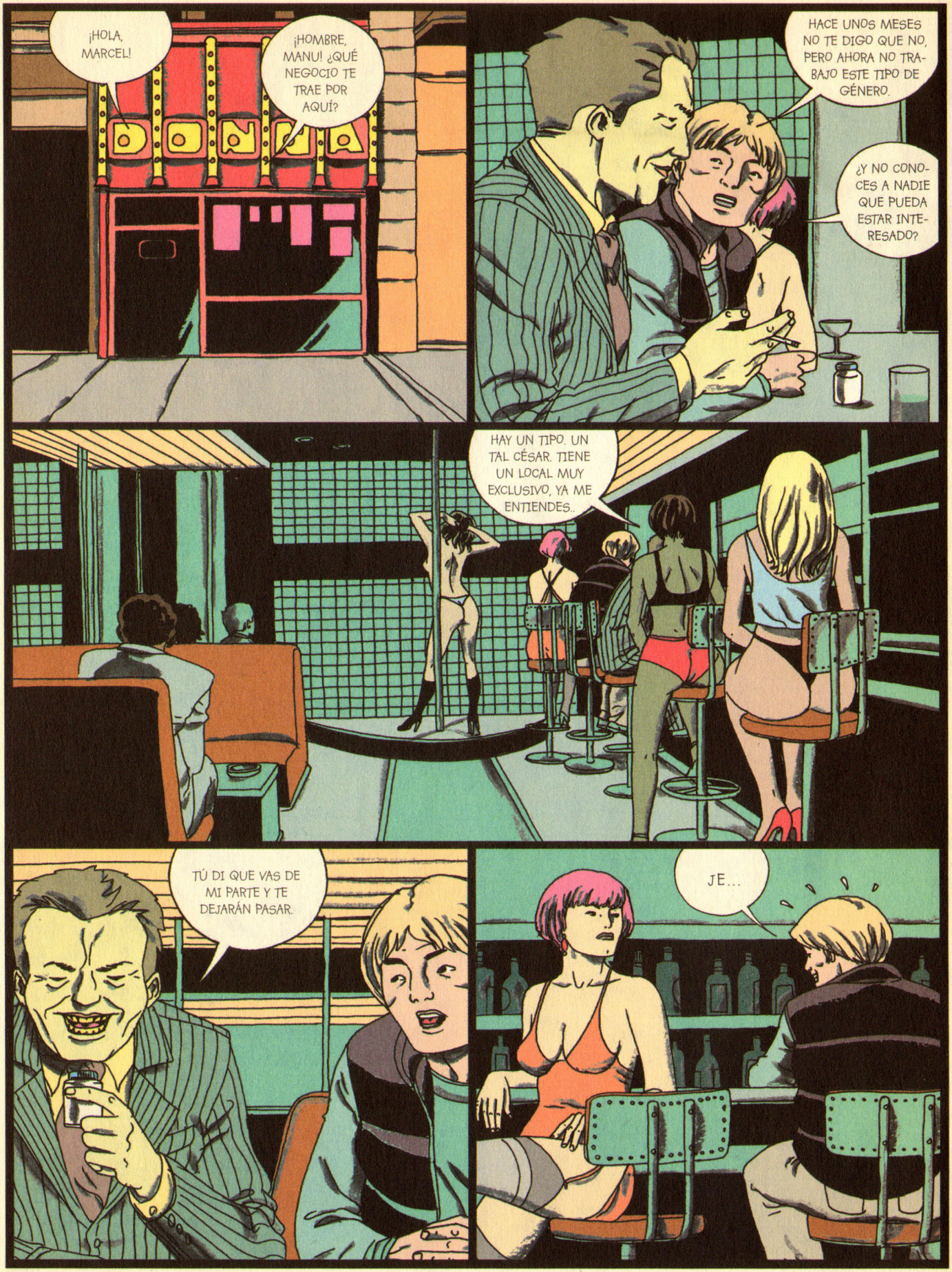
Resumen de lo publicado: Elías se está tirando a Isa, la hermana de Manu, que se ha separado de su marido. La cosa no tendría nada de especial si no fuera porque Fran, el marido de Isa, la vigila día y noche desde la calle.
Mientras, Manu, que no sabe nada del asunto, compra una caja de pastillas de Viagra de contrabando y las prueba con resultados sorprendentes.

ELÍAS LLEVABA SEMANAS JUGANDO AL GATO Y AL RATÓN CON FRAN.
CREYENDO QUE ERA VECINO DE ISA, FRAN LE HABÍA PEDIDO QUE LA VIGILASE.
CHAVAL, ME VAS A HACER UN FAVOR...
NO SE VE ENTRAR A NADIE EN EL PISO. SÓLO A SU HERMANO Y A SU MADRE.
LUEGO HABÍA COMENZADO A ENTREGARLE CARTAS PARA ISA.
RECUERDA QUE DEBES DÁRSELA EN MANO A ELLA, SÓLO A ELLA.
¡CLARO, TÍO!
♫
PAPELERA

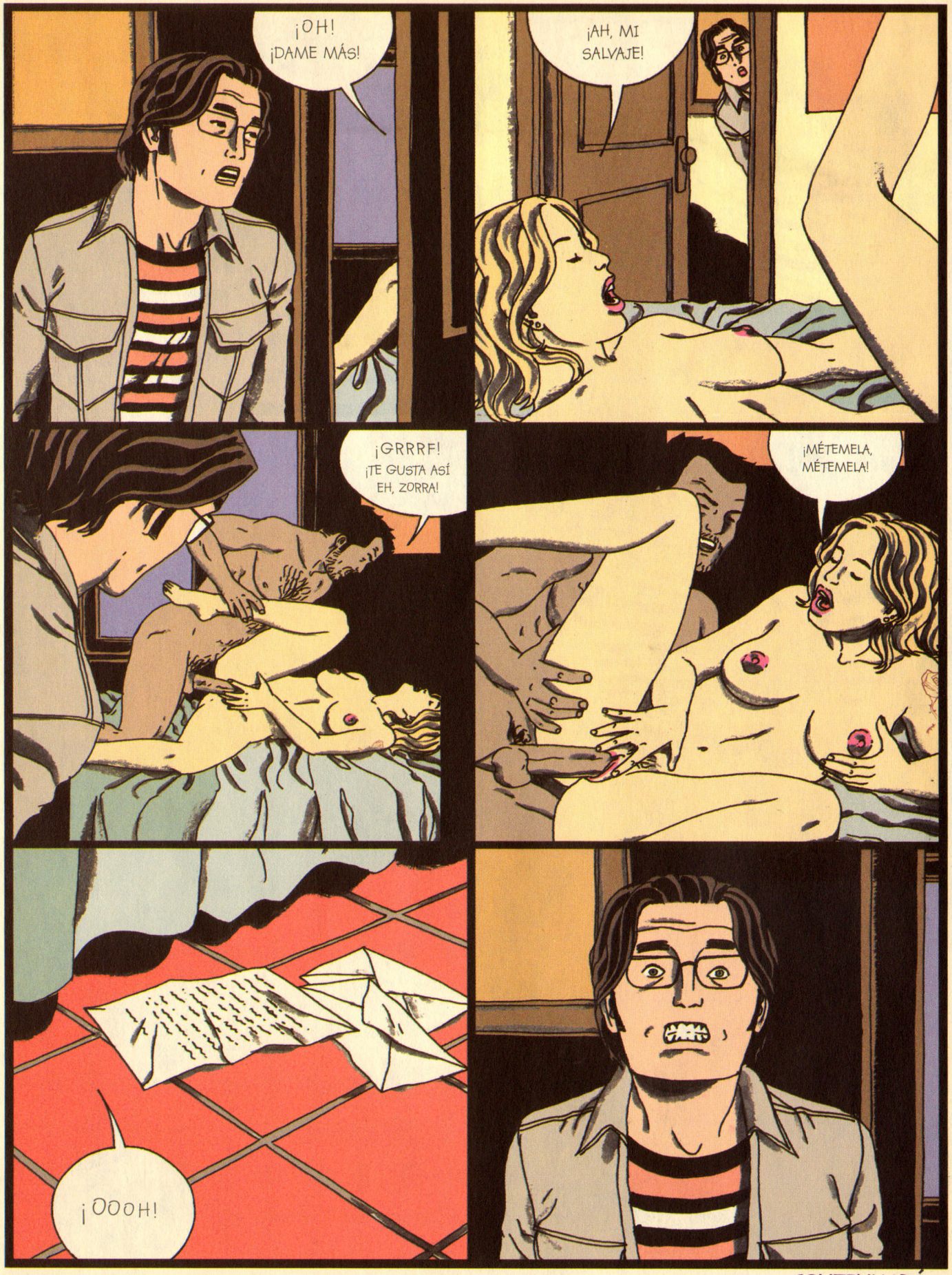

ELÍAS SE HABÍA METIDO EN UNA VORÁGINE DE SEXO...
MENTIRAS...
MMM...
¡OH, MÁS! ¡DAME MÁS!
Y MÁS SEXO...
ELÍAS INTENTABA ESCONDERSE DE FRAN. PERO CASI SIEMPRE LE VEÍA.
¡HEY, CHAVAL!
GRACIAS COLEGA, NO OLVIDARÉ EL FAVOR QUE ME ESTÁS HACIENDO.
EH... TRANQUILO, TÍO. NO TIENE IMPORTANCIA...
ELÍAS NO SE SENTÍA MUY BIEN CONSIGO MISMO.


POR OTRA PARTE, ELÍAS EMPEZABA A TENER PROBLEMAS CON ISA...
...PROBLEMAS DE RITMO.
¿OTRA VEZ?
¡HOY SÓLO LO HEMOS HECHO TRES VECES!
¡OUCH!
ELÍAS ESTABA LLEGANDO AL LÍMITE DE SU CAPACIDAD.
SABÍA QUE NO PODÍA CONTINUAR CON ESA SITUACIÓN, DEBÍA DEJAR A ISA.
PERO NO ERA NADA FÁCIL.

¡ESTOY ESCOCIDO, TÍO!
¡DÍMELO A MÍ!
EN SERIO. LLEVO DOS DÍAS FOLLANDO SIN PARAR, TE COMES UNA PASTILLA Y SE TE PONE COMO UNA BARRA DE HIERRO...
¡NO JODAS!
¡ES UNA PASADA! ¡NO SE TE BAJA NUNCA!
ELÍAS, NECESITO QUE ME GUARDES LAS PASTILLAS POR UN PAR DE DÍAS.
TENGO QUE VER A ALGUIEN Y NO LAS PUEDO LLEVAR ENCIMA.
¿YO? ¡A NADIE!
POR CIERTO, ÚLTIMAMENTE NO SE TE VE EL PELO. ¿A QUIÉN TE ESTÁS TIRANDO?
O SEA, QUE LA CONOZCO.
MÁS BIEN...


¡HOLA, MARCEL!
¡HOMBRE, MANU! ¿QUÉ NEGOCIO TE TRAE POR AQUÍ?
DONNA
HACE UNOS MESES NO TE DIGO QUE NO, PERO AHORA NO TRABAJO ESTE TIPO DE GÉNERO.
¿Y NO CONOCES A NADIE QUE PUEDA ESTAR INTERESADO?
HAY UN TIPO. UN TAL CÉSAR. TIENE UN LOCAL MUY EXCLUSIVO, YA ME ENTIENDES..
TÚ DI QUE VAS DE MI PARTE Y TE DEJARÁN PASAR.
JE...

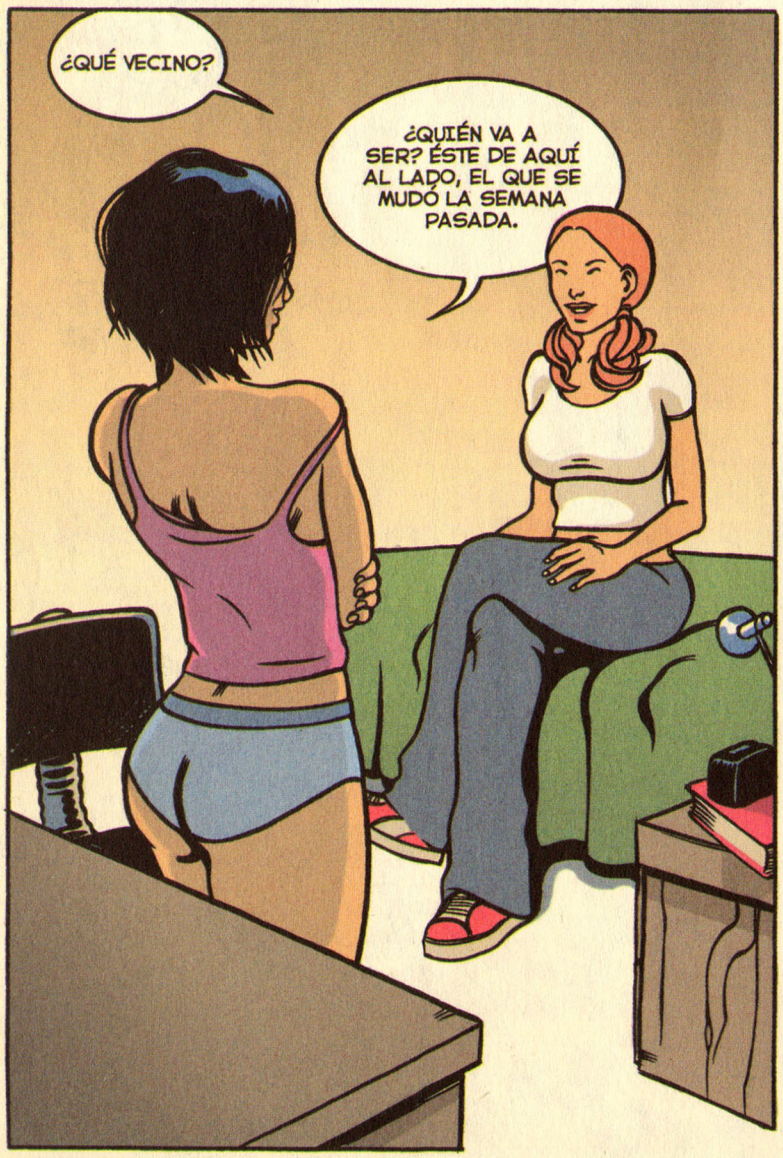
ELÍAS ESTUVO DUDANDO TODA LA TARDE...
ME LA TOMO, NO ME LA TOMO...
Y AL FINAL SE DECIDIÓ.
¡PREPÁRATE, CHAVALA! VOY PARA ALLÁ.
¡JODER, QUE DURO ESTÁ ESTO!
NO DEBO HACER RUIDO...
¡JE!, SE VA A LLEVAR UNA SORPRESA...


¡OH! ¡DAME MÁS!
¡AH, MI SALVAJE!
¡GRRRF! ¡TE GUSTA ASÍ EH, ZORRA!
¡MÉTEMELA, MÉTEMELA!
¡OOOH!

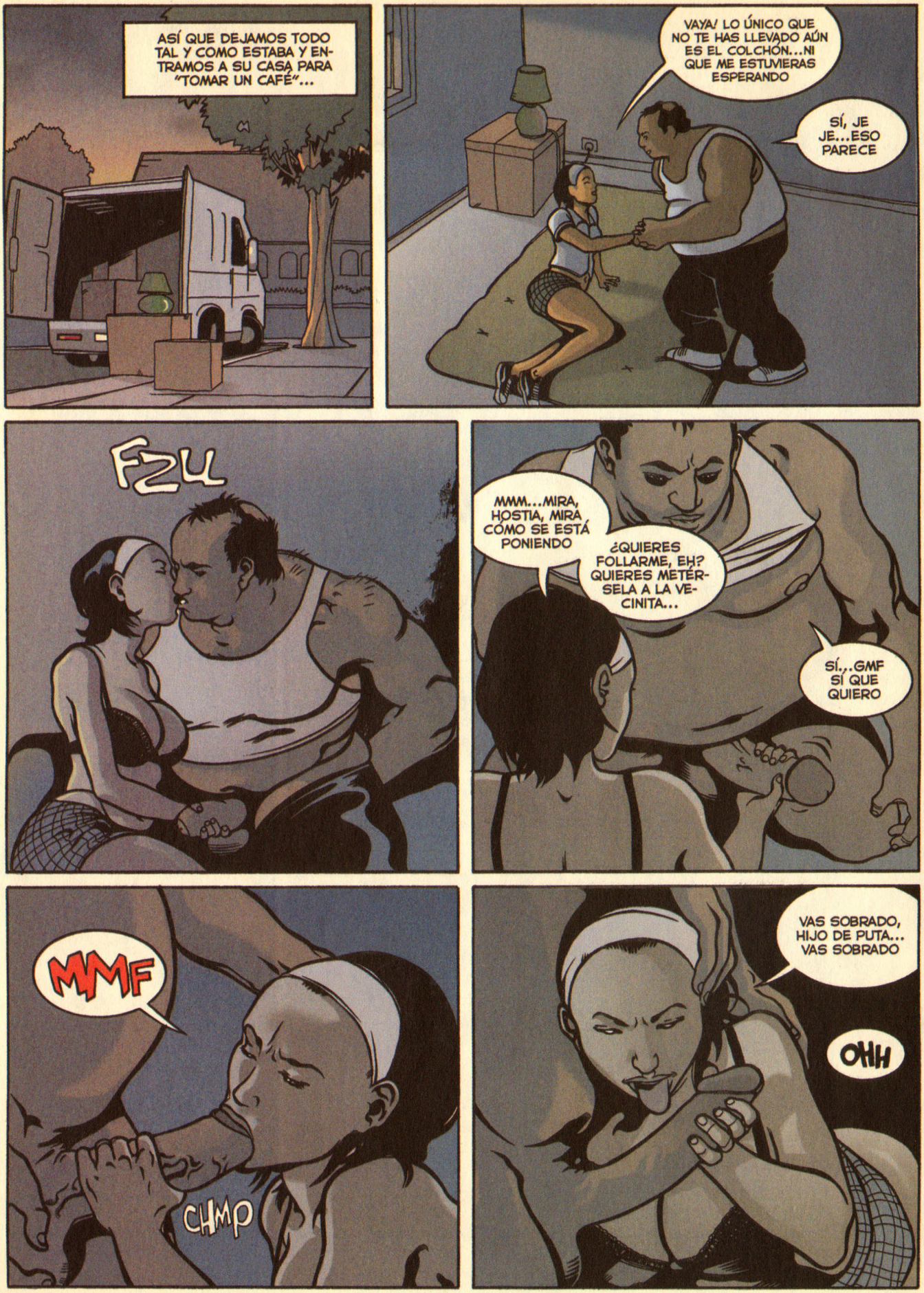
CONTINUARÁ...

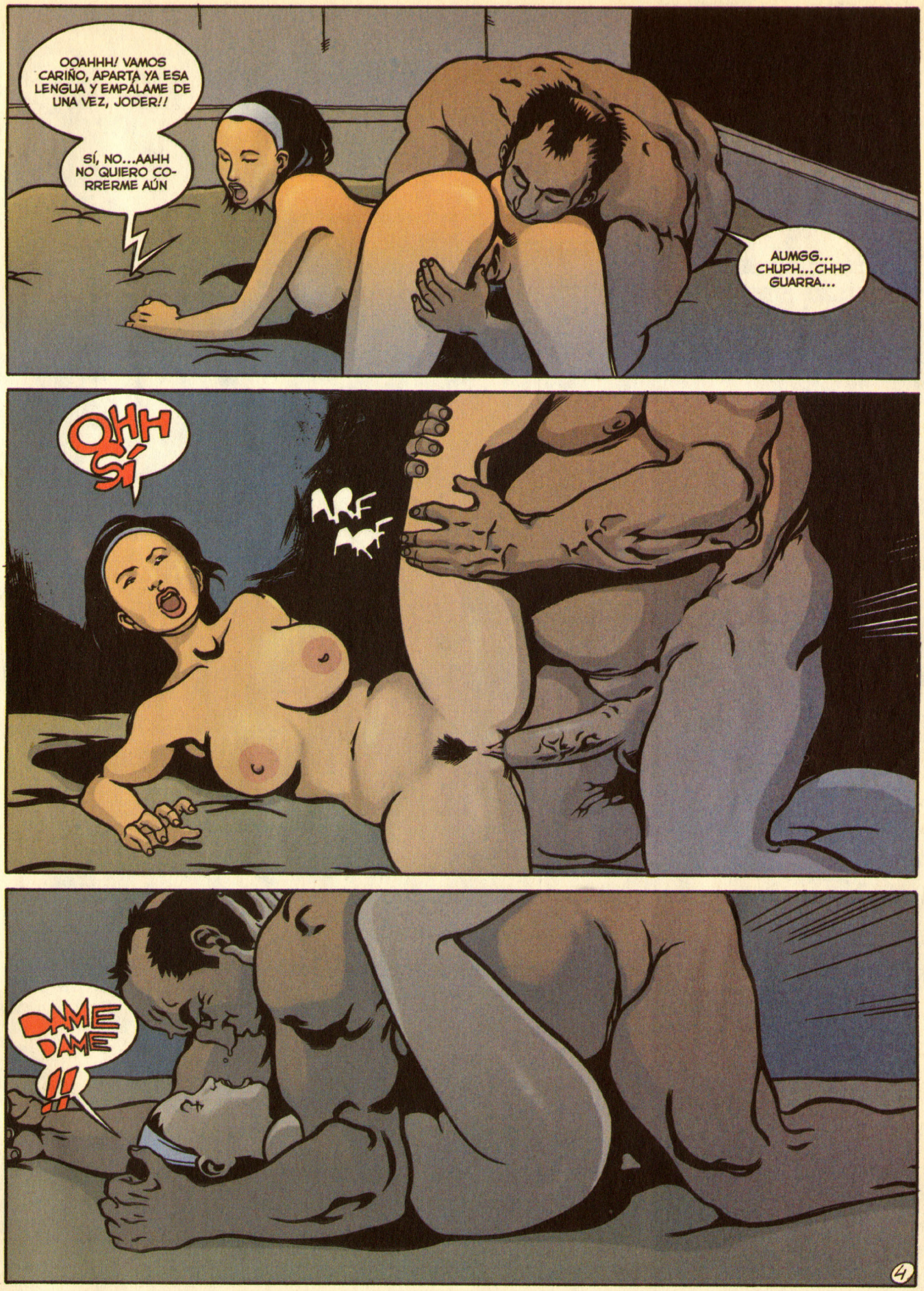
para cómics cachondos, los nuestros

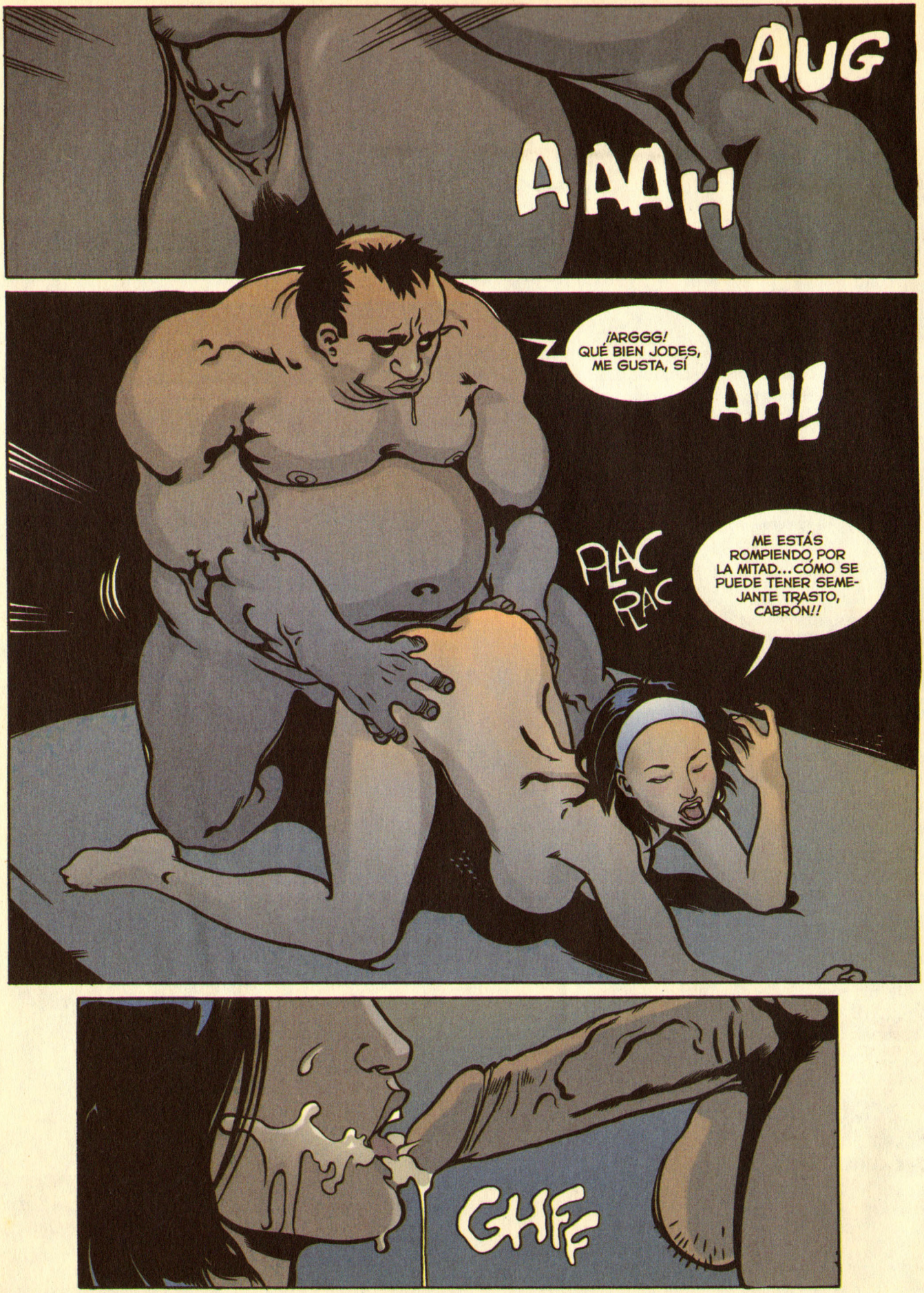
EL PERFUME (PARTE I)



DIME...
QUE ME LO FOLLÉ
TÍA, NO TE CREO...
555 890 432
CARS FO
RENT
ASÍ QUE, ¿AL FINAL SE MUDA?
HOLA
EUH... ¿EH?..AH, SÍ, SÍ...
HOLA
ER...PUES SÍ, ESPERO MARCHARME ANTES DEL VIERNES
2
¿SABE? POR AQUÍ VAMOS A ECHAR MUCHO DE MENOS A UN SOLTERO COMO USTED...
NO JODAS QUE LE DIJISTE ESO...
SUSANA, NO IBA A DEJAR PASAR LA OPORTUNIDAD


ASÍ QUE DEJAMOS TODO TAL Y COMO ESTABA Y ENTRAMOS A SU CASA PARA "TOMAR UN CAFÉ"...
VAYA! LO ÚNICO QUE NO TE HAS LLEVADO AÚN ES EL COLCHÓN...NI QUE ME ESTUVIERAS ESPERANDO
SÍ, JE JE...ESO PARECE
FZU
MMM...MIRA, HOSTIA, MIRA CÓMO SE ESTÁ PONIENDO
¿QUIERES FOLLARME, EH? QUIERES METÉRSELA A LA VECINITA...
SÍ,,.GMF SÍ QUE QUIERO
MMF
CHMP
VAS SOBRADO, HIJO DE PUTA... VAS SOBRADO
OHH


OOAHHH! VAMOS CARIÑO, APARTA YA ESA LENGUA Y EMPÁLAME DE UNA VEZ, JODER!!
SÍ, NO...AAHH NO QUIERO CORRERME AÚN
AUMGG... CHUPH...CHHP GUARRA...
QHH SÍ
ARF ARF
DAME DAME !!
4


AUG
AAAH
¡ARGGG! QUÉ BIEN JODES, ME GUSTA, SÍ
AH!
PLAC PLAC
ME ESTÁS ROMPIENDO POR LA MITAD... CÓMO SE PUEDE TENER SEMEJANTE TRASTO, CABRÓN!!
GHFF

BUENO, ASÍ QUE TE LO TIRASTE...
SÍ, PERO AL IR AL LAVABO...
?
FFFF
OH!
¿QUÉ QUIERES DECIR?
QUE ME MOJÉ TODA, TÍA. TUVE QUE CONTENERME MOGOLLÓN PARA NO DESPERTAR AL BALLENATO Y FOLLÁRMELO DE NUEVO...COGÍ LA ROPA Y SALÍ POR PIERNAS...
O SEA, QUE EL TÍO USABA ESE PERFUME, QUE ERA LO QUE DE VERDAD TE PONÍA...
CLARO, SE BAÑABA CON ESA COSA...Y CUANDO YO ME LO CRUZABA POR LAS MAÑANAS ME PARECÍA SÚPER ATRACTIVO ...ERA UN GORDO ASQUEROSO, PERO ¡HOSTIA!, TIENES QUE OLER ESE PERFUME...
6

MIRA, LE ROBÉ LA BOTELLA
JA JA JA
COMPRUÉBALO TÚ MISMA, SUSANA, PERO NO ASPIRES CON MUCHA FUERZA. ESTOY SEGURA QUE PROVOCA EL MISMO EFECTO EN CUALQUIER MUJER...
ME ESTÁS TOMANDO EL PELO
UPS!
CRHSS
MMM!
JODER, TÍA. LA HEMOS HECHO ...Y BIEN GORDA
7
©DANIDE
TO BE CONTINUE...

Correte entre mis tetas
906 293 090
Relatos Ardientes
906 299 301
Contactos Privados
906 299 500
Excítate desde tu móvil. Envía : TODOSEXO 10 al 7616
TE ESPERO... HUMEDA Y CALIENTE
906 299 969
coste € 0,85 / min.

LLÁMAME...TE HARÉ DISFRUTAR
906 426 446
HE SIDO MALA
¿ME VAS A CASTIGAR?
906 422 642
¿A QUÉ ESPERAS?
ESTOY TODA MOJADA
906 429 449
BUSCAMOS HOMBRES DOTADOS
LLÁMANOS
906 424 454
Desde 0,71 €/minuto. Mayores de 18 años